

BATMAN



PRIJS: fl. 4.95
BELGIË: Bf. 98

Een eenzame plek om te sterven deel 2



Batsignalen

Hallo!

In het vorige nummer zijn we begonnen met het Batman epos: 'Een eenzame plek om te sterven'. Vanzelfsprekend vind je op de volgende pagina's het spannende vervolg ervan. Voor degenen die het vorige nummer gemist hebben of voor hen die misschien een geheugensteuntje kunnen gebruiken, volgt hier een samenvatting van het vorige deel van dit verhaal.
Sinds de dood van Jason Todd, alias Robin II is Batman nogal in de war. Hij is de dood van zijn jonge partner nog helemaal niet te boven. Als gevolg daarvan wordt Batman steeds onvoorzichtiger en roekelozer. In een gevecht met de Verwoester loopt hij lelijke verwondingen op. Op goede raad en waarschuwingen van zijn butler Alfred reageert hij niet. Ondertussen worden Batmans verrichtingen nauwlettend in het oog gehouden door een geheimzinnige jongen. Geen mens weet echter dat de opdrachtgever van de Verwoester niemand minder is dan Batmans aartsvijand: Two-Face. Hij is van plan om voor eens en voor altijd met Batman af te rekenen. Geholpen door een mysterieuze stem uit zijn radio beraamt hij nieuwe plannen voor Batmans uiteindelijke ondergang. De jongen die Batman gadeslaat maakt zich behoorlijk zorgen om Batman en probeert in kontakt te komen met Dick Grayson, voorheen Robin I en momenteel als Nightwing werkzaam bij de New Titans. Aanvankelijk lukt dat niet, tot hij erachter komt dat Dick op weg is naar het Haly Circus. Ooit trad Dick daar als jonge akrobaat op en verloor hij op noodlottige wijze zijn ouders. Het circus bevindt zich in grote financiële nood en dreigt te worden gesloten. Daar ontmoeten Dick en de jongen elkaar. Ze weten samen de problemen van het circus op te lossen door twee samenzweerders in de kraag te vatten. Vervolgens doet de jongen een beroep op Dick om terug te gaan naar Batman. Batman is er volgens hem ernstig aan toe. Dick Grayson is verbluft. Hoe weet deze jongen dat hij Batman kent? Wie is hij? En waarom maakt hij zich zorgen over Batman? Antwoord op deze vragen kunnen jullie lezen in dit deel van: 'Een eenzame plek om te sterven'.

Zo, dat hebben we gehad. Wat valt er verder nog te melden over Batman? Weten jullie bijvoorbeeld dat er in de Verenigde Staten, naast de maandelijkse comics van Batman na jaren weer een nieuwe strip over Batman dagelijks in de krant verschijnt?
De eerste Batman krantestrip dateert uit 25 oktober 1943. Vreemd genoeg heeft deze strip het niet zolang volgehouden en dat terwijl de originele makers erachter zaten. In het begin maakte Bob Kane de strip samen met Bill Finger. Aan de lijst van medewerkers werden later ook nog Jack Schiff, Charles Paris, Dick Sprang en Jack Burnley toegevoegd. De laatste strip verscheen op 26 november 1946. Deze strips zijn inmiddels uiterst zeldzaam. Batman uitgever D.C. is dan ook van plan om ze samen met co-uitgever Kitchen Sink Press opnieuw uit te geven. Ze willen de 948 afleveringen dit najaar in drie delen op twee maandelijkse basis uitbrengen. Afhankelijk van het sukses van dit projekt overwegen ze ook nog de 156 'color sunday' pagina's van de Batman strip op de markt te brengen.
In 1967 tijdens de tweede Batmanrage keerde Batman weer kortstondig naar de krant terug. Na zo'n twee jaar stierf de strip een roemloos einde. En je raadt het al, tijdens de derde Batmanrage is men vorig jaar wederom gestart met een nieuwe Batman krantestrip. Marshall Rogers, de maker van het eerste verhaal is inmiddels opgevolgd door een nieuw team. Namelijk Bill Loebs, de schrijver, Carmine Infantino, tekenaar en John Nyberg, inkter. Jammer genoeg wordt de strip niet in Nederland gepubliceerd en ik kan me voorstellen dat er heel wat trouwe Batman-fans zijn die koste wat het kost deze strip willen hebben. Hier volgen wat mogelijkheden om daarin te voorzien.
Ten eerste kun je je natuurlijk abonneren op een Amerikaanse krant. Dat is natuurlijk een dure grap. Je kunt ook aan je oom in Amerika vragen of hij de strip voor je wil verzamelen.
Ten derde kun je een brievenaktie ontketenen waarin je een Nederlandse krant oproept om de strip te publiceren (De Telegraaf heeft bijvoorbeeld vorig jaar de Batman krantestrip uit 1943 herdrukt). Of je koopt elke keer de Comics Revue. Dat is een blad dat krantestrips publiceert en waar naast Batman ook nog Spiderman, Modesty Blaise, Flash Gordon, the Phantom en Bloom County in staan. Voor liefhebbers van krantestrips een 'must' zou ik zo zeggen.
Er is ook nog een andere mogelijkheid. Als je echt geen cent te makke hebt, moet je aan het comic fanzine Comic Shop News zien te komen, een gratis infoblaadje over comics. Naast een heleboel nieuws en artikelen publiceren ze ook nog een strip en jullie mogen raden welke! Het krantje wordt regelmatig in Helmond gesignaleerd, meer zeg ik niet... tot de volgende keer!

Michel Nadorp





EEN EENZAME PLEK OM TE STERVEN

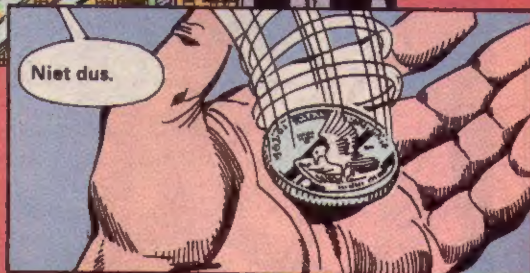
deel drie: op één lijn

Marv Wolfman * Jim Aparo * Mike DeCarlo * Adrienne Roy * Rob van Eijck * Titia Barbillion
Tekst — Tekeningen — Inkt — Kleur — Vertaling — Lettering
Nederlandse redaktie en produktie - Ans Loos

Oorspronkelijke schepper van Batman: Bob Kane

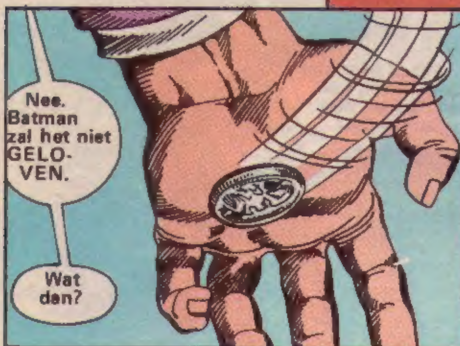
Printed in Finland. **Oorspronkelijke uitgaven: Batman 441-The New Titans 61. Baldakijn 90-43.**


De tweelingtorens opblazen? Kan. Maar wat levert dat op, behalve Batmans dood?
Ik houd er van twee vliegen in één klap te slaan. Zal ik het doen?


Niet dus.


Het wordt steeds moeilijker tweezijdige misdaden te bedenken. Misschien moet ik mijn metode veranderen.........


...voor DEZE keer?

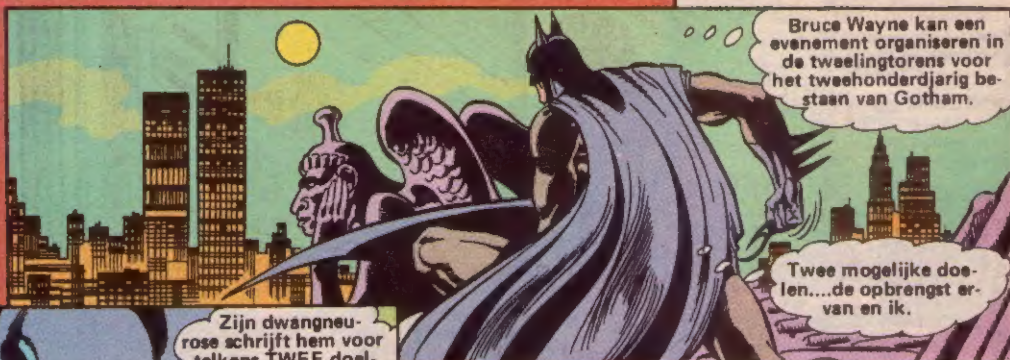

Nee. Batman zal het niet GELOVEN.
Wat dan?


Misschien is de liefdadigheidsvoorstelling van "Het spel der vergissingen" wat.
Twee tweeling-akteurs, en de opbrengst gaat naar twee liefdadigheidsinstellingen.
Te doorzichtig. Ik moet ORIGINEEL zijn, anders valt het op.


Eens kijken.....twee? Tweelingen? Een duo? Krijg ik al een idee? Waar zal HIJ op reageren?
Het probleem is dat hij BRILJANT is. Ik heb inspiratie nodig ...iets dodelijks, iets van niveau.
Dodelijk en van niveau...een dubbele dreiging.


Dali's dubbelportret wordt tentoongesteld. Nee....levert niet genoeg op.
Het museum heeft een tweetandig, met juwelen bezet zwaard, dat veel waard is. Ik kan het stelen en hem er dan mee doden.


Nee, ik heb er al eerder wapens gestolen. Dat heeft hij door.
Prinses Diana's diamanten oorhangers? Twee zeldzame Gutenbergs? Kom op ...denk na, man ....DENK NA!
Ik moet proberen te denken zoals HIJ dat doet. TWEE geesten.... maar we moeten EEN WORDEN!


Bruce Wayne kan een evenement organiseren in de tweelingtorens voor het tweehonderdjarig bestaan van Gotham.
Twee mogelijke doelen....de opbrengst ervan en ik.


Zijn dwangneurose schrijft hem voor telkens TWEE doeleinden te verwezenlijken.


De vroegere officier van justitie is in voortdurend konflikt met de huidige Two-Face.


Maar ik weet hoe hij denkt, en dat moet ik dan ook uitbuiten.


De vraag is HOE?
Wat ga ik doen?


Het Shakespeare-gezelschap voert liefdadigheidsvoorstellingen op.......
...en voor morgen staat "Twee edelen uit Verona" op het programma.
Nee...te doorzichtig. Hij weet dat ik daaropaf kom.


Laat ik het rijtje even langslopen, voor de zekerheid. Wat bestaat uit TWEE aspekten? Waar denkt hij aan?
Je was briljant, Harvey. Ik ben dat ook, maar ik kan me niet goed inleven in de idiote manier waarop je redeneert.
Waanzinnig en briljant....... duidelijk een dubbele dreiging.


Er is een tenniswedstrijd met een tweeling in het dubbelspel. Nee, de opbrengst daarvan is niet hoog genoeg.
Wayne Technology ontwikkelt een binair fusiesysteem dat miljoenen waard is.


Nee...hij heeft zelden belangstelling getoond voor technologische misdaden.
Twee Dode Zee-rollen worden tentoongesteld. Denk na! Wat kan hem nu echt aanlokken?
Stel je in zijn plaats. Denk zoals HIJ.
3

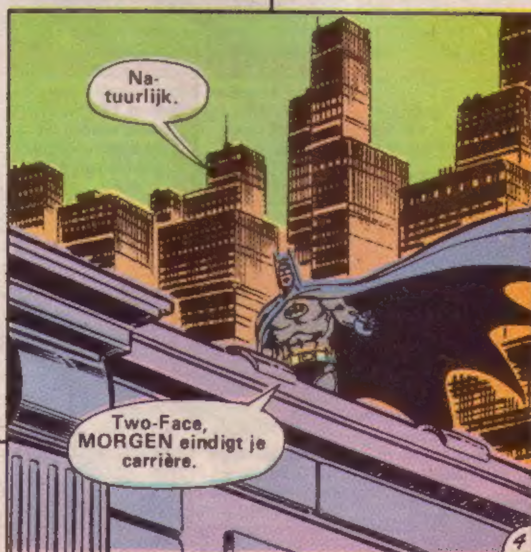

Wat verwacht hij dat ik doe?
Natuurlijk een ROOFOVERVAL. Iets groots, maar ook weer niet al te groot.
Gewelddadig? Genoeg om hem ervan te overtuigen dat roof mijn motief is, niet moord.

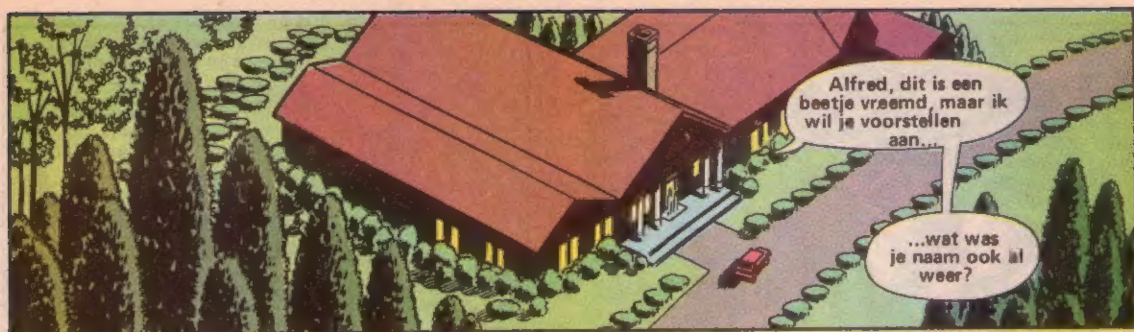

Waarmee kan ik hem uit zijn tent lokken?
Natuurlijk met iets dat hij kan STELEN.
Bewaking? Genoeg om hem van de waarde te overtuigen, niet genoeg om hem af te schrikken.


Geen juwelen. Geen banken. Geen drugs.
Het moet me miljoenen opleveren, maar toch.....
...oh, ja....... JA!


Niet de juwelenhandel. Banken werken niet mee. Geen drugs.
Het moet groot genoeg zijn om hem aan te lokken, en toch......
...oh, ja..... JA!


Natuurlijk.
Batman, MORGEN wordt de laatste dag van je leven.


Natuurlijk.
Two-Face, MORGEN eindigt je carrière.
4


Alfred, dit is een beetje vreemd, maar ik wil je voorstellen aan...
...wat was je naam ook al weer?


TIM. Mr. Pennyworth...goh, ik ben blij u te ontmoeten.
Ik weet dat u Batmans vertrouweling bent, en u kunt er vast fantastische verhalen over vertellen.
Ik...WAT zegt u daar?


Laat maar, Alfred. Hij schijnt alles te weten.
Goh...ik heb foto's gezien van dit huis, maar het is nog groter en mooier dan ik dacht.
Tjee...dat is de Renoir die Mr. Wayne vorig jaar heeft gekocht. Dat heb ik in de Art World gelezen.


Heeft hij een ERTE? Oh, wat prachtig. Mijn vader heeft laatst een Erte-litho gekocht....
...maar dit is een BEELDJE. Mr. Pennyworth, Dick, mag ik de rest van het huis ook zien?


Sir, wie IS deze jongen?
Je weet bijna evenveel als ik, Alfred.
In het Haly Circus vertelde hij me dat Bruce me hier nodig heeft.
Ik kon zo'n jonge jongen niet alleen laten rondlopen, dus heb ik hem meegebracht.


Ik ben al bijna dertien jaar.
En ik zal niet in de weg lopen.


Dick...ik beloof je....als je Batman helpt, verdwijn ik weer.
5


Ik weet niet wat je van plan bent, maar het mishaagt ons zeer.
Je moet ons je bedoeling duidelijk kenbaar maken.
Zo niet, geef me dan je telefoonnummer, dan zal ik je ouders bellen. Je HEBT toch ouders, hoop ik?


Ja, maar ze zijn altijd voor zaken op reis. Als mijn vader weg moet, gaat mijn moeder altijd mee.
En jij?


Ik ben op een kostschool buiten Gotham, maar ik heb nu vakantie.
Het spijt me, maar sinds Jason dood is, is Batman vreemd gaan doen. Hij heeft hulp nodig.....


...en hij heeft JOU nodig!
Hoe weet je dat van Jason?
Hoe ben je erachter gekomen?


Goed, jullie nemen me niet serieus tot ik alles heb verteld.
Maar, Dick, mijn verhaal kan pijnlijk voor je zijn, en dat wil ik niet.
Tim, vertel het ons toch maar.


Goed dan. Ten eerste heet ik TIM DRAKE.....
...en ook al weet je het niet meer, we hebben elkaar eerder ontmoet.
Ik heb een foto om dat te bewijzen.
6


Die is genomen bij mijn eerste bezoek aan het circus...op de dag dat ik Batman voor het eerst zag...
...op de dag dat je ouders werden vermoord.
Oh, mijn God....


Mijn ouders....
I-Ik KEN deze foto. Ben JIJ dat?
Ja. Toen Bruce Wayne je voogd werd, hebben mijn ouders je die foto opgestuurd.
Ik was nog een kind, maar ik vergeet nooit wat er gebeurd is.


Ik heb jarenlang nachtmerries gehad. Eerst over je ouders, toen over Batman.
Ik zag steeds dat duistere, zwarte ding dat uit de lucht viel. Maar ik kan beter bij het begin beginnen.


Je had gelijk, lieverd.... hij vindt het heerlijk. Kijk hem toch eens lachen.
Ja, hij is er wel oud genoeg voor.
HALY
Ja, maar sommige kinderen vinden een circus eng.


Er is zoveel LAWAAI, en ik weet nog dat ik vroeger bang werd van al die verklede mensen.
En als moeder maak je je zorgen.
Jij was een meisje. Tim is een jongen. Dat is het verschil.


Hé, seksisme? Ik dacht dat jij geëmancipeerd was.
Goed, sorry hoor. En wat je zorgen betreft, daar lopen een paar akrobaten.
We gaan naar ze toe, dan ziet Tim dat het gewoon MENSEN zijn.
7


...gaan we echt naar
die finalewedstrijd?
Eh, neemt u ons niet
kwalijk, maar dit is
Tims eerste bezoek aan
het circus....
...en zouden we
daarom met u samen
op de foto mogen?


Tim, even
lachen.
"Ik wist wel
dat jij een gewo-
ne jongen was,
net als ik, maar
ik bleef maar
naar je staren.


"Je kostuum was helder rood en
groen, en je leek zo gelukkig."
Kijk maar
naar mijn op-
treden, Tim. Ik doe
het deze keer speci-
aal voor jou.
Let goed
op.


De klowns en de dieren her-
inner ik me niet meer. Ik weet al-
leen nog dat ik op JOU zat te
wachten.
En tijdens je
optreden bleef ik
maar staren.
8

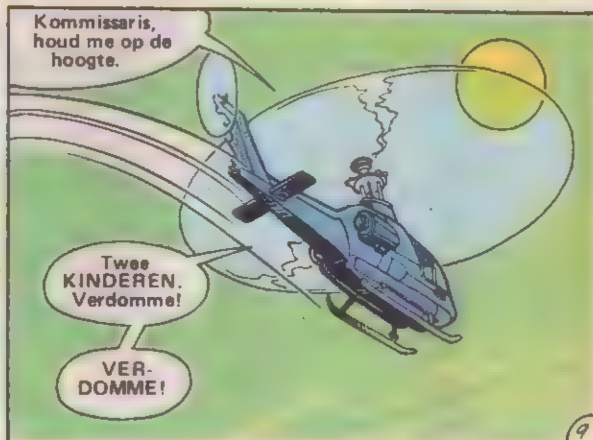

Ik heb de valstrik opgesteld. Vertel me of ik het goed gedaan heb.
PRAAT dan.
...hoogtepunten uit het nieuws...beroemde filmtweeling Alan en Richard Wright is vanavond ontvoerd. De politie verstrekt geen enkele inlichting.


Kijk...HOOR je het? Dat is MIJN werk. En ik heb zoveel sporen achtergelaten dat zelfs de politie snapt dat ik het gedaan heb.
Kinderen in nood! Als Batman NU niet komt, weet ik het niet meer.
...en de Gemini-klub organiseert de pokerkampioenschappen met een hoofdprijs van 22 miljoen dollar.


Daarover straks meer maar eerst enkele.....
GEMINI-klub? TWEELINGEN?!? TWEEentwintig miljoen.
Nee...nee, ik heb mijn valstrik al gezet.
Ik kan het niet meer veranderen........ het KAN niet.


Batman, iemand heeft de Wright-tweeling ontvoerd. Two-Face?
Kommissaris, we weten dat Harvey handlangers bij de politie heeft.
Als hij hoort dat ik bij Paradise Beach ben, beseft hij dat het een valstrik is. Dit gaat tussen ONS.


De Wright-tweeling? Natuurlijk is HIJ dat, maar ik kan niets doen.
Het aas ligt voor hem klaar.

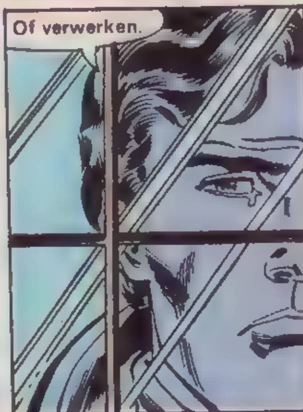

Kommissaris, houd me op de hoogte.
Twee KINDEREN. Verdomme!
VERDOMME!
9

"Dick, ik weet nog precies hoe jij je naar de grond slingerde, terwijl je ouders de ladder beklommen. En daarna gebeurde het. Hun trapezetouw knapte, en zij vielen naar beneden. Ik wendde mijn hoofd af....ik kon het niet aanzien. Toen hoorde ik jou huilen en keek ik weer en zag ik hoe jij je aan hen vastklemde......en toen begon ik ook te huilen."



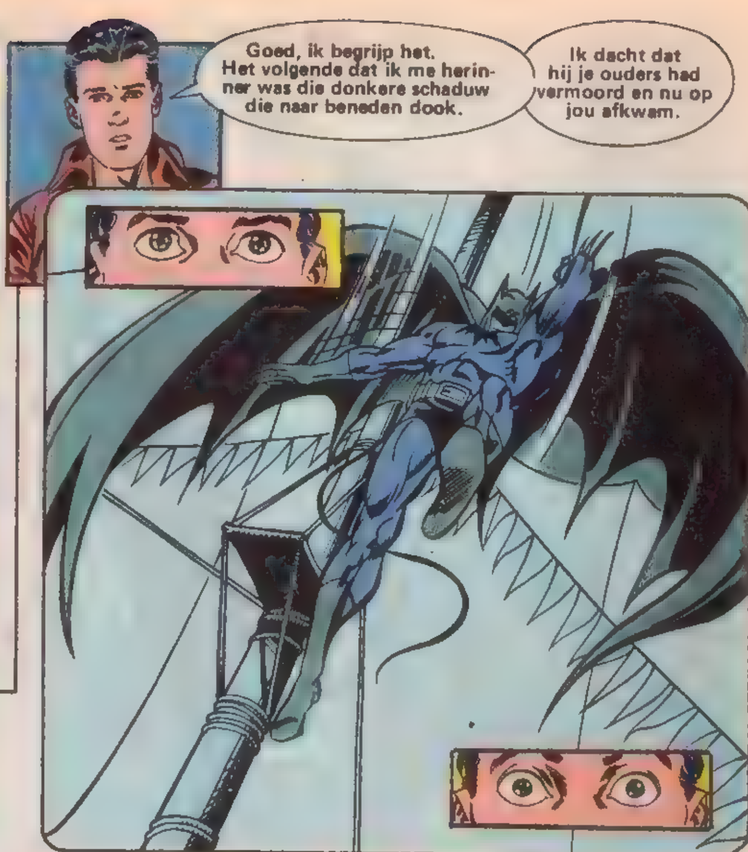









Maar je hebt me nog niets verteld dat ik nog niet weet.
Ik wil de rest ook horen.


Goed, ik begrijp het. Het volgende dat ik me herinner was die donkere schaduw die naar beneden dook.
Ik dacht dat hij je ouders had vermoord en nu op jou afkwam.


"Ik wilde HELPEN...ik wist niet hoe, maar toch wilde ik iets doen.
"Mijn ouders hielden me tegen. Ik gilde om je te waarschuwen.


"Maar toen hij je schouder pakte, begreep ik het...hij was geen schurk. Hij wilde je niets doen.


"Hij kwam helpen.
"Dat was de eerste keer dat ik Batman zag. Toen veranderde hij van een monster...
"...in een sterke duistere ridder."

Bruce Wayne moest garant staan voor de hoofdprijs, maar het was het waard.

Als ik Harvey KEN, kan hij dat niet weerstaan.

En nu maar afwachten. Hij zal komen. Hij komt HIERHEEN.

De Wright-tweeling.

Ik...kan niet weg. Het vangen van Two-Face heeft voorrang.

Ik kan echt niet weg.

GEMINI CASINO
HEDEN AVOND:
KAMPIOENSCHAPPEN POKER
HOOFDPRIJS
22 MILJOEN DOLLAR

Dank zij mijn relaties heb ik deze brug voor verkeer kunnen laten afsluiten, maar het was het waard.

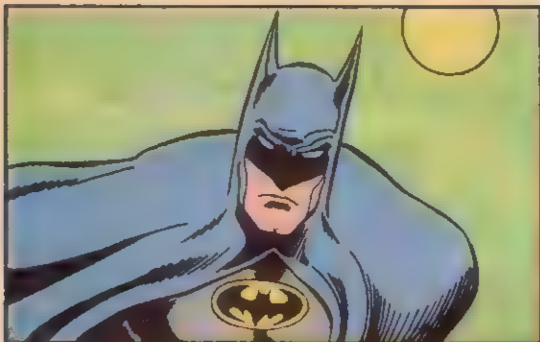
Als ik Batman, KEN, Kan hij dit niet weerstaan.

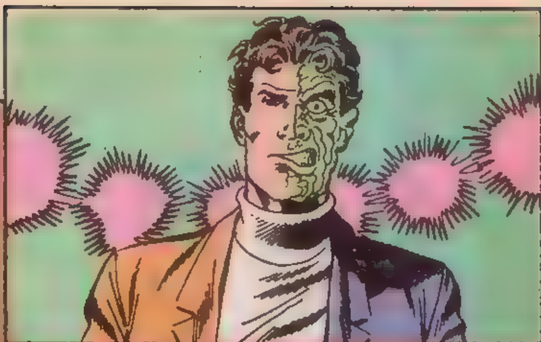
Geminiklub?

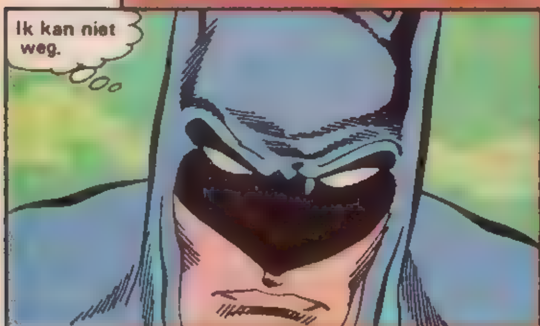
Maar ik kan niet weg. Hij komt. Het doden van Batman heeft voorrang.

Ik kan echt niet weg...

12



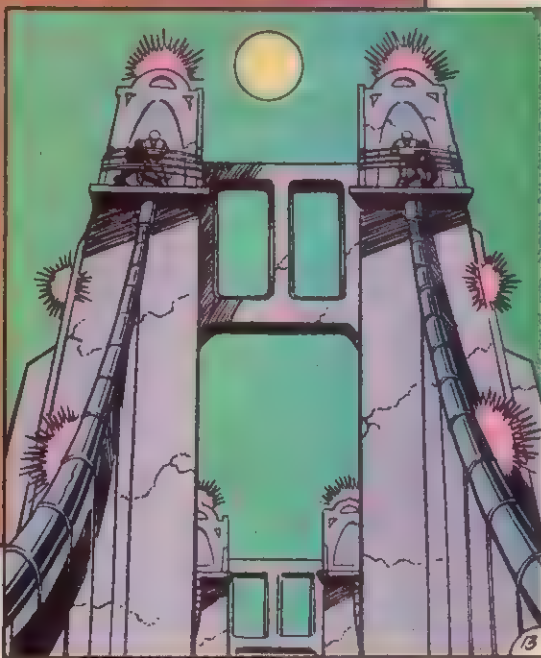



Ik kan niet weg.


Hij komt. Ik weet dat hij komt.

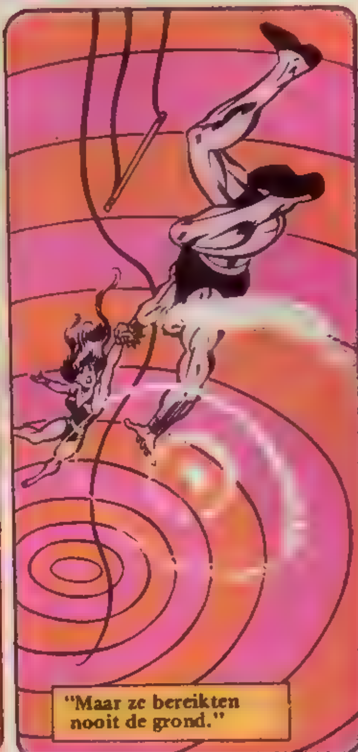

Die kinderen...


Tweeëntwintig miljoen. Ik moet weg.



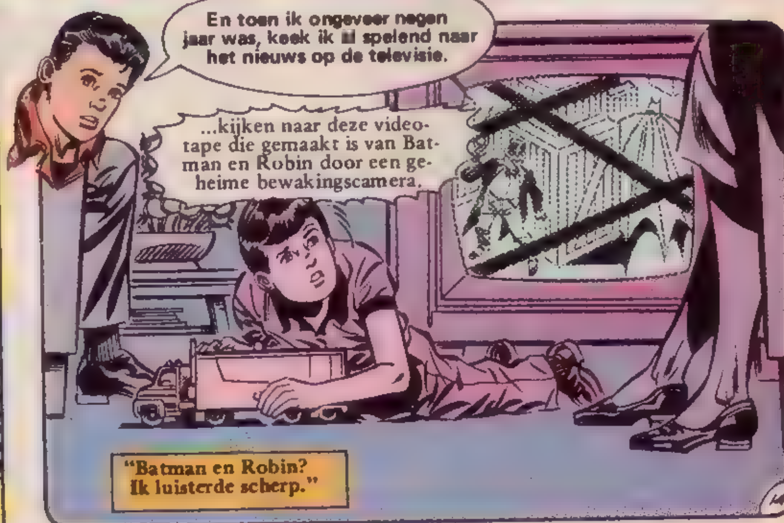
Mijn ouders hebben jou een afdruk van de foto gestuurd en daarna alles vergeten.
Maar IK niet. Ik heb het hen nooit verteld, maar jarenlang heb ik steeds dezelfde nachtmerrie gehad.

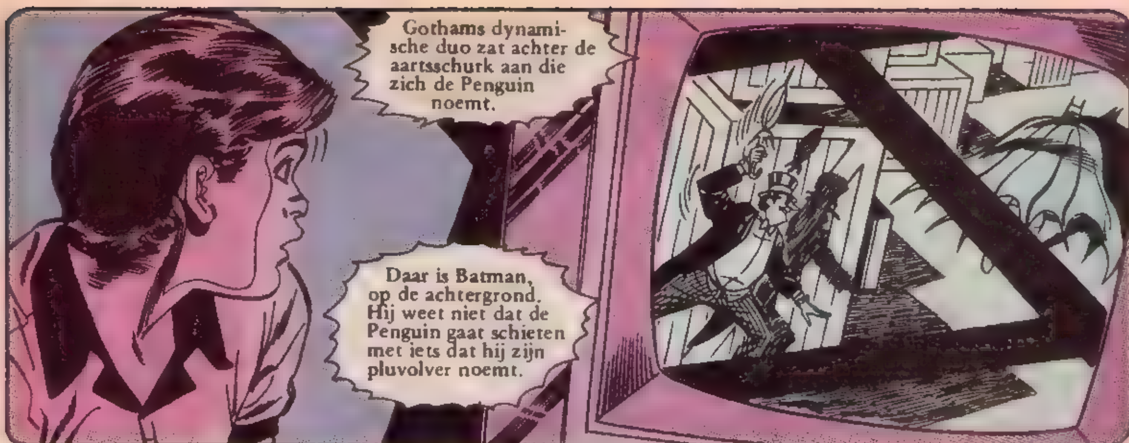


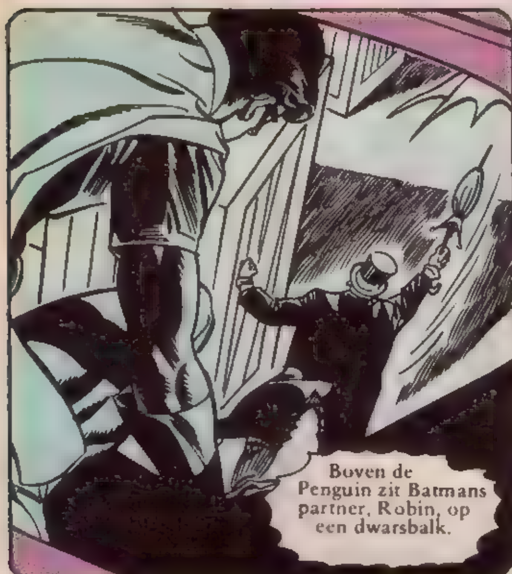









Gothams dynamische duo zat achter de aartsschurk aan die zich de Penguin noemt.
Daar is Batman, op de achtergrond. Hij weet niet dat de Penguin gaat schieten met iets dat hij zijn pluvolver noemt.

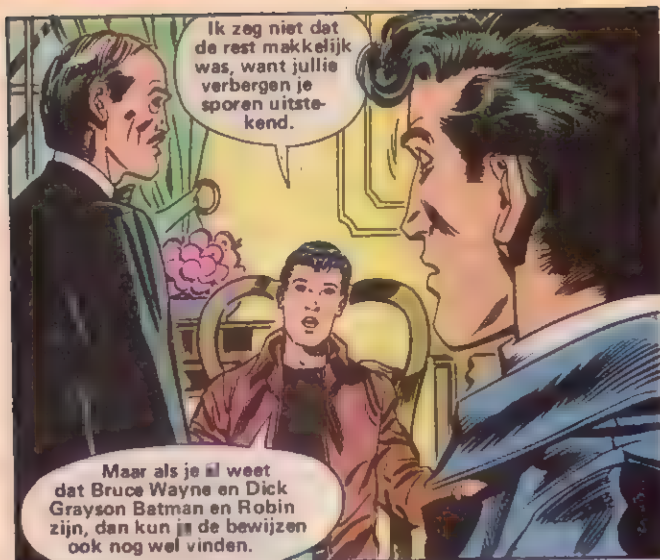

Boven de Penguin zit Batmans partner, Robin, op een dwarsbalk.

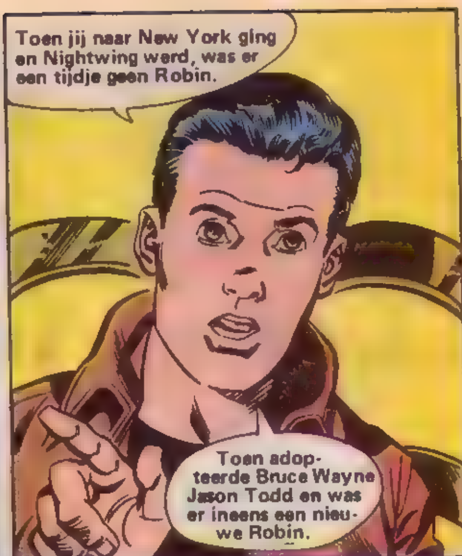

We hebben de tapes uit beide camera's gemonteerd om u het beste beeld te geven.




Ik snap het nog steeds niet.
Kom nou, Dick..........die sprong van jou als Robin was een viervoudige salto.
In het circus zeiden ze dat maar drie mensen dat konden.
Ik kende die sprong. Even goed als mijn eigen naam.
Het klopte als een bus. Batman dook op in het circus en nam jou mee.


Zes maanden later dook Robin voor het eerst op.
Als jij Robin was, en Bruce Wayne was jouw voogd.....
...moest Bruce Wayne dus Batman zijn.
15


Ik zeg niet dat de rest makkelijk was, want jullie verbergen je sporen uitstekend.
Maar als je weet dat Bruce Wayne en Dick Grayson Batman en Robin zijn, dan kun de bewijzen ook nog wel vinden.

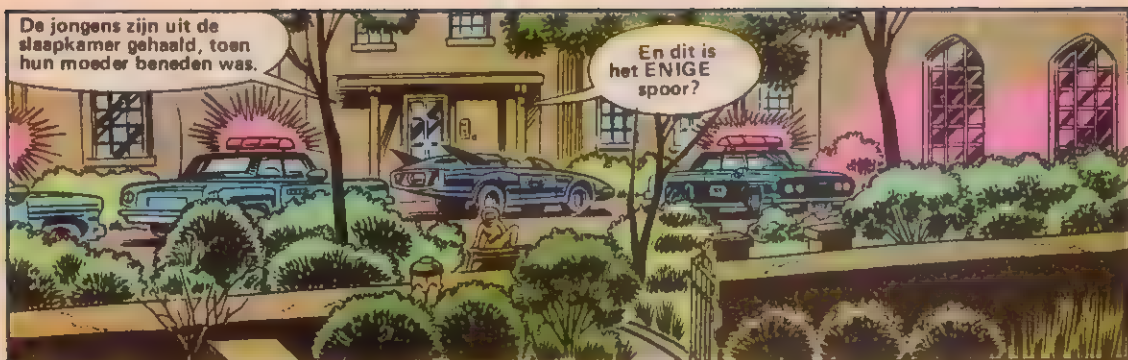

Toen jij naar New York ging en Nightwing werd, was er een tijdje geen Robin.
Toen adopteerde Bruce Wayne Jason Todd en was er ineens een nieuwe Robin.


Toen ik over Jasons dood las, was er weer geen Robin.
En toen kwamen al die berichten over een losgeslagen Batman.
Hij leek me veel gewelddadiger geworden na Jasons dood. Ik maakte me zorgen om hem.


Sinds ik kon lezen, heb ik alle artikelen uitgeknipt die ik kon vinden over Batman en Robin.
Ik fantaseerde er zelfs over dat IK ZELF Robin was. Ik leer hard. Ik haal goede cijfers.
Ik train ook. Ik ben geen akrobaat, maar wel behoorlijk goed.


En ik lees ALLES over jullie. Jullie zijn voor mij altijd erg belangrijk geweest.
En nu ik zie dat Batman zonder Robin door het lint gaat, besef ik hoe ernstig dat is.

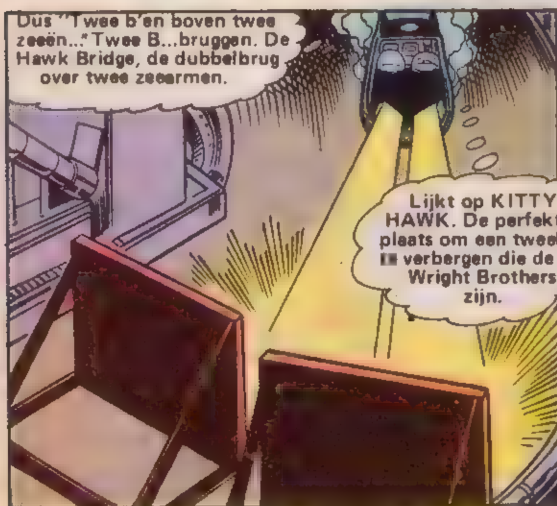

STEL dat het waar is, wat wil je dan dat ik doe?
Hij heeft je NODIG, Dick. Niet als Nightwing.....
....maar als ROBIN!
16


De jongens zijn uit de slaapkamer gehaald, toen hun moeder beneden was.
En dit is het ENIGE spoor?


We weten niet zeker of Two-Face achter deze ontvoering zit. Die laat nooit sporen achter.
2B
CC
Het lijkt wel alsof hij MIJ wil lokken, terwijl ik dat met HEM probeerde.

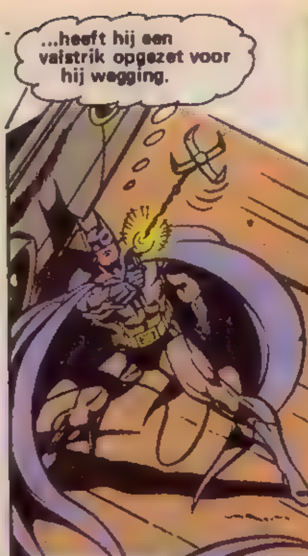

Wacht! Wat betekent dit? Ga niet w.....
Waarom doet hij dat toch steeds?

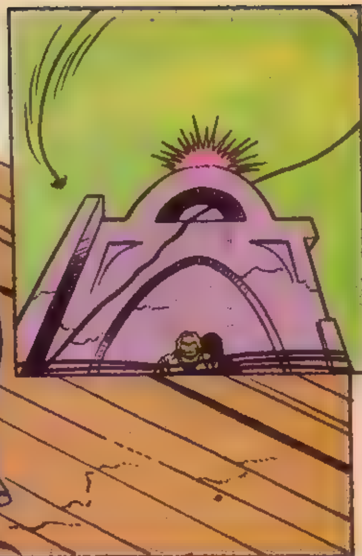

Je bent nog SLUW, Harvey. Je hebt twee kinderen ontvoerd, dus gebruik [redacted] een kinderraadseltje om te vertellen waar ze zijn.
Letters en cijfers vormen beelden. Je schreef 2B boven twee c'en.


Dus "Twee b'en boven twee zeeën..." Twee B...bruggen. De Hawk Bridge, de dubbelbrug over twee zeearmen.
Lijkt op KITTY HAWK. De perfekte plaats om een tweeling [redacted] verbergen die de Wright Brothers zijn.

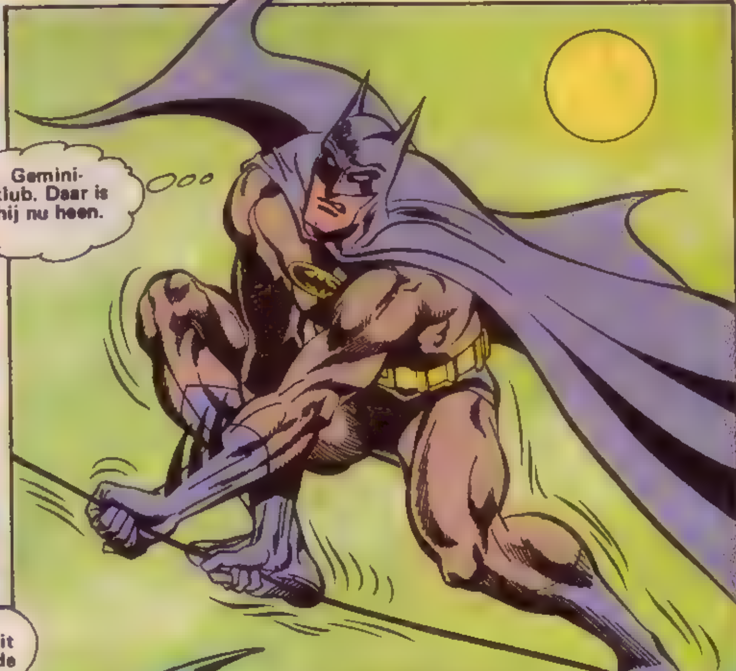

CLOSED
Knap, Harvey. TWEE sporen voor de prijs van één.
17


Als hij ze ontvoerd heeft om mij te lokken....


...heeft hij een valstrik opgezet voor hij wegging.

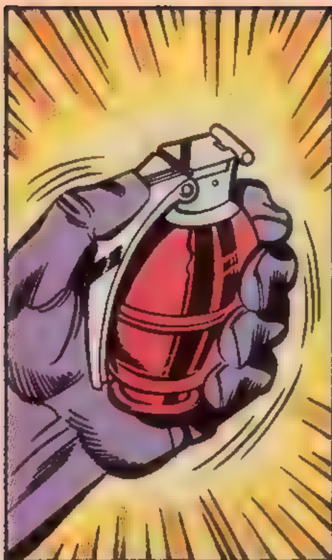


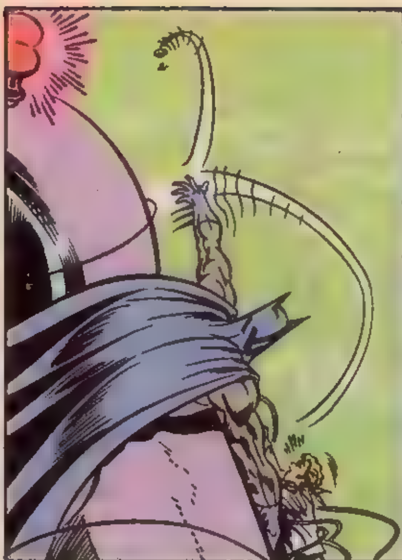

Waar zit die?


Gemini-klub. Daar is hij nu heen.


...in mijn aas getrapt!
Wat je ook doet, NIET bewegen. Er zit een granaat tussen de touwen.
Two-Face heeft de pin eruit gehaald, maar het touw houdt het ontstekingsmechanisme tegen.


Ik houd hem vast, terwijl ik het touw lossnijd. Je komt er levend af.
Dus niet de held spelen, hè? Doe wat ik zeg, Jason...
Jason?!? Mijn God! Oh, mijn God.
18








Blijf hier.
De politie haalt
jullie op.


Verroer
je niet voor ze
er zijn.


Wat stelt dit voor? De gokautomaten staan stil. Slapen ze allemaal aan tafel? Aan de roulettetafel, bedoel ik.
DE uitwerking van ether. Wisten jullie dat ether uit twee chemicaliën bestaat? Zwavelzuur en alkohol?
Meng die twee, en dan kun je zonder problemen tweeëntwintig miljoen stelen.


Te makkelijk. Dit gaat te makkelijk.
Alsof het een va...
PRIVÉ
BATMAN! Hij heeft me hierheen GE-LOKT.
Goed gedaan, oude vijand. Maar waar BEN je?


Natuurlijk...hij is ook in mijn val gelopen. Ging op die kinderen af. Nou, hij mag ze hebben.
PRIVÉ
Ik heb het weer prima gedaan.
Achter deze deur ligt tweeëntwintig miljoen te wachten.


WHAM


Hij heeft een val voor me gezet, maar ik heb hem verslagen.
Ook
doodt de granaat hem NIET, dan WIN ik toch.

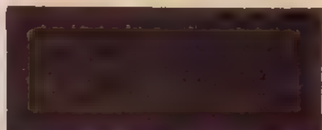

I-Ik kan niet verder.
Nog niet. Pas als mijn munt zegt dat het mag.


Het gaat om tweeëntwintig miljoen.
Nee, ik kan het risico niet nemen. Het KAN niet.

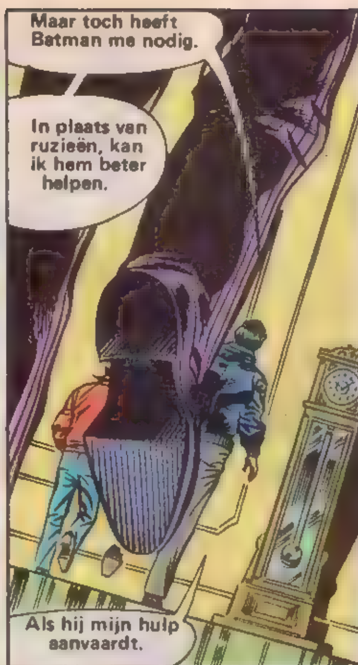














Dit is de BATCAVE!

Ongelofelijk! Kijk al die computers eens. En die trofeeën. Wat is-ie groot.

Ongelofelijk dat ik hier echt ben!

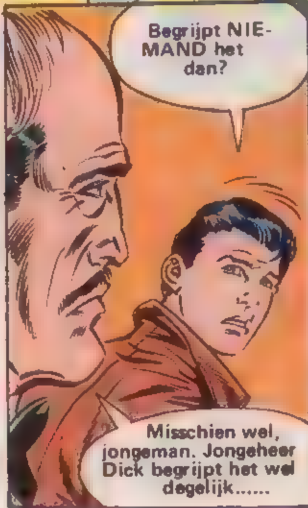
21


Robin....?
Die goeie ouwe tijd.


Maar Thomas Wolfe had gelijk....je kunt niet terug.
Je moet VOORUIT.




Nee, niet als Night-wing. Dick, begrijp je het niet...?
BATMAN heeft Robin nodig!


Begrijpt NIE-MAND het dan?
Misschien wel, jongeman. Jongeheer Dick begrijpt het wel degelijk......

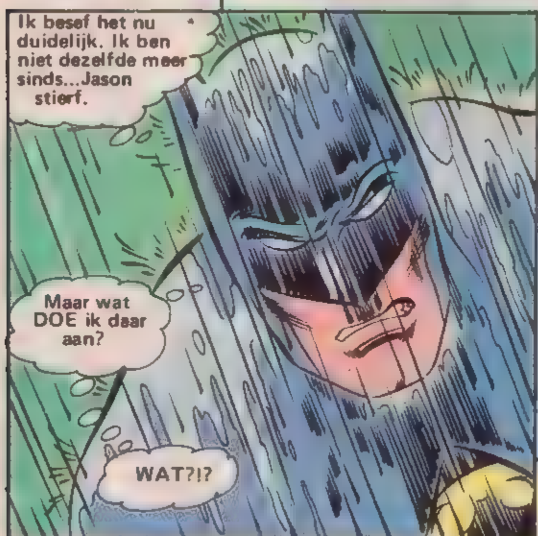

Misschien heeft hij je daarom hier ge-bracht.
22













TO BE CONTINUED IN THE NEW TITANS 61

BATMAN EN DE NEW TITANS

Door MARV WOLFMAN & GEORGE PEREZ

Hij hoort de stem achter zich, die hem toeroept, die hem smeekt. "Nee, niet als Nightwing, Dick, begrijp je het niet...?

"BATMAN HEEFT ROBIN NODIG!"

Wat?

Dick, alsjeblieft ......pak aan, dit is van JOU!

EEN EENZAME PLEK OM TE STERVEN

deel vier

TERUG NAAR HUIS

Marv Wolfman & George Perez
Tekst
•
George Perez, Tom Grummett & Bob McLeod
Tekeningen

Adrienne Roy
Kleur
•
Rob van Eijck
Vertaling
•
Titia Barbillion
Lettering

Nederlandse redaktie en produktie · Ans Loos


Waar heb je dit vandaan?
Uit de kast in de trofeeënzaal. Het is van JOU!
Ik dacht....
Nee! Je dacht NIET. Dat is het probleem....


Sir, hij KAN gelijk hebben.
Meneer Bruce is zichzelf niet meer....

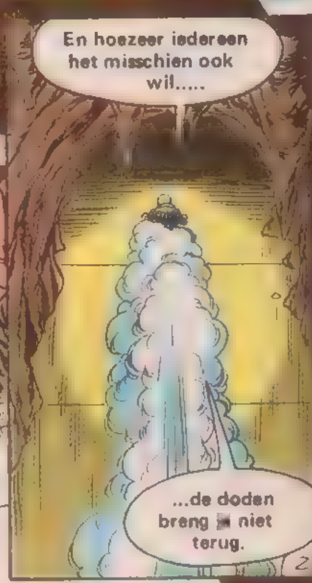

...sinds hij Robin verloor...
...voor de tweede keer.


Dat KLOPT, Dick. Hij heeft een partner NODIG.
Iemand om voor te zorgen,...iemand die voor HEM zorgt.


Dit is niet te geloven. Hij heeft me opgevoed.
Ik ben door de hel gegaan, MET hem en WEGENS hem.
Lees me dus niet de les over hem voor je even lang voor hem gezorgd hebt als ik.


Het eerste dat hij me geleerd heeft was een man [redacted] zijn....
...niet weer opnieuw een KIND te worden.


Toen Jason stierf, nam hij Robin met zich mee.


En hoezeer iedereen het misschien ook wil.....
...de doden breng [redacted] niet terug.

Dick...ik bedoel-de niet.....

Ik wil niet....

I-Ik dacht alleen maar aan het TEAM.....

Aan wat Batman en Robin betekenden!

Zo kun je een legende niet laten sterven, Dick...

.....die.....kun je.....niet .....gewoon.....laten..... sterven.

Jongeman, meneer Dick kan even koppig zijn als zijn opvoeder. Die trek hebben zij in ieder geval gemeen.

Je bent in je opzet geslaagd. Ze gaan weer samenwerken.

Ja.....

Maar toch heb ik het gevoel dat DAT niet is wat Batman nodig heeft.

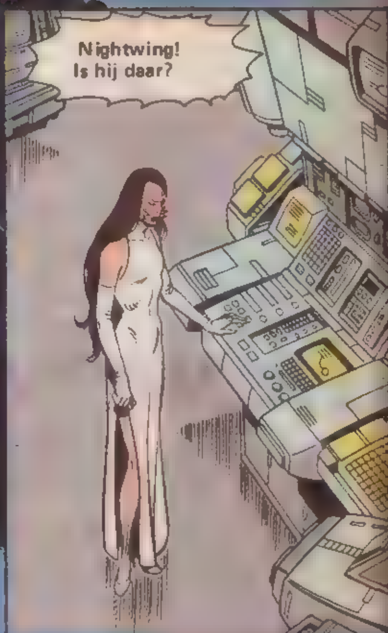
Zelfs dwars door de dikke muren voelt zij de eerste kilte van de herfst. Ook voelt Raven hoe paartjes warmte bij elkaar zoeken langs de rivier....

...warmte en troost. Eén ogenblik voelt zij zich vervuld van gevoelens van eenzaamheid en verlangen.

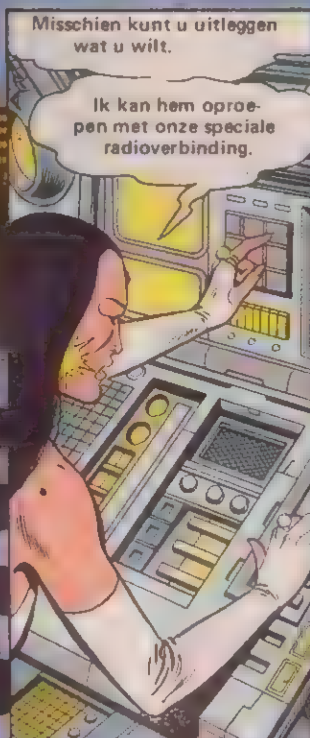
RRINGG

RRINGG

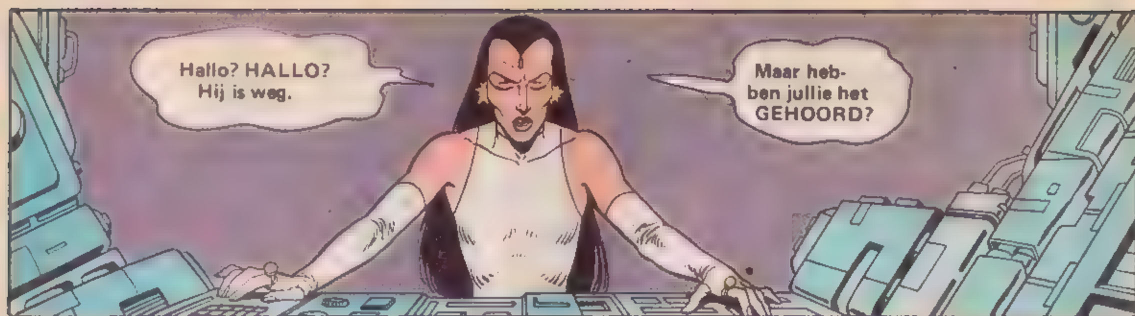


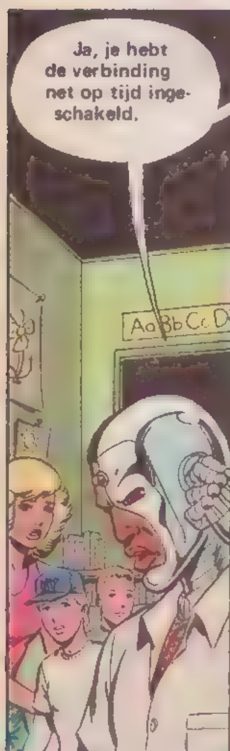


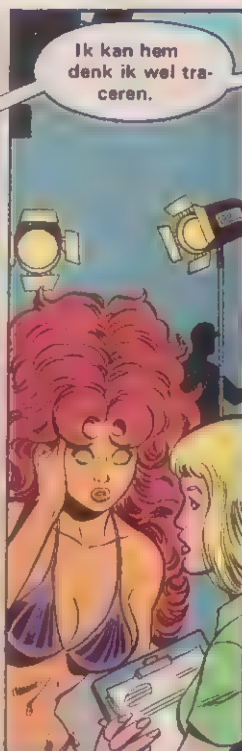







Hallo? HALLO? Hij is weg.
Maar hebben jullie het GEHOORD?


Ja, je hebt de verbinding net op tijd ingeschakeld.
Aa Bb Cc D


Ik kan hem denk ik wel traceren.

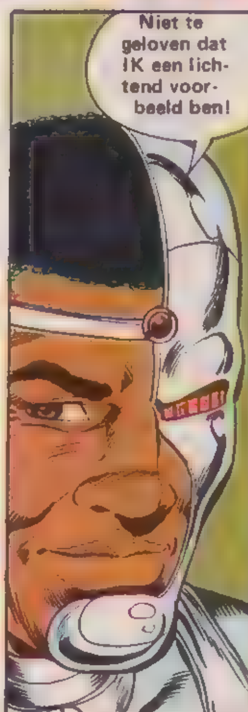

Volgens mij is het hetzelfde joch die Kory heeft gesproken.


Dat joch weet vast wie Dick is. De vraag is: voor wie werkt hij?

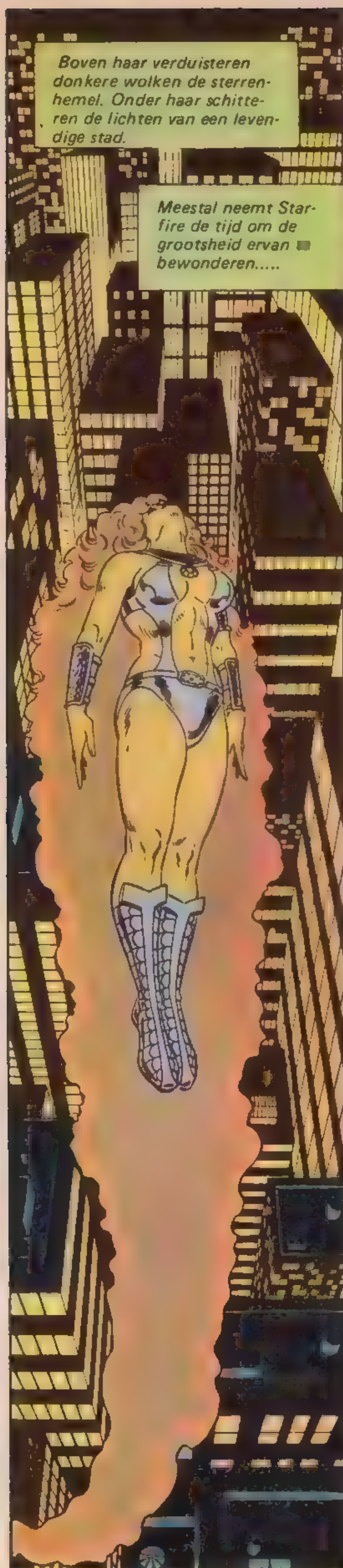

Vic, jij traceert het telefoontje. Dan zoek ik uit wat dat voor GEPIEP was.
Daar heb ik wel een vermoeden over.


Sarah, luister...ik bel een taxi voor die kinderen. Ik moet er weer vandoor.
Hoeft niet, Vic. We redden ons wel.


Dit is trouwens een goede levensles.
Jij bent de leider van de Titans. Je toont je verantwoordelijkheidsgevoel.
Nu kunnen de kinderen zien hoe belangrijk dat is.


Niet te geloven dat IK een lichtend voorbeeld ben!


Dat ziet er niet best uit voor de wereld.....


Boven haar verduisteren donkere wolken de sterrenhemel. Onder haar schitteren de lichten van een levendige stad.
Meestal neemt Starfire de tijd om de grootsheid ervan te bewonderen.....


Meestal. Maar vanavond niet.
Kory! Kory! Wacht op me!
Zweven gaat lang niet zo snel als vliegen.


Bezorgd - om Dick?
Ja. En om de jongen die hem volgde.
En nu weer dat telefoontje.


Het probleem is dat ik niet weet waar Dick IS.
Ik kan hem niet helpen.
Ik voel me zo machteloos.

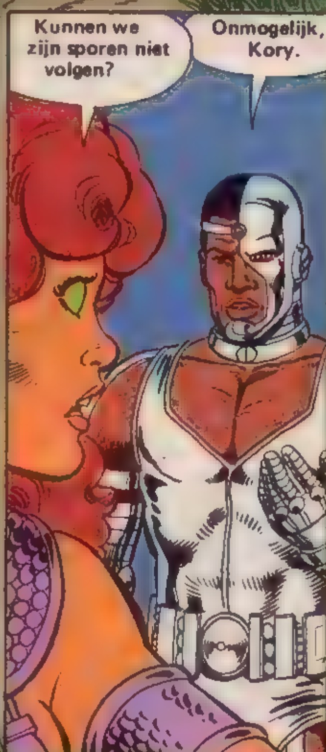

Bekijk het van DEZE kant, Kory: wie hier ook achter zit, hij zal ontdekken dat als je één Titan pakt......
...je ze ALLEMAAL krijgt!
6


Victor, heb je iets gevonden?
Ja, maar het is DOOD SPOOR.

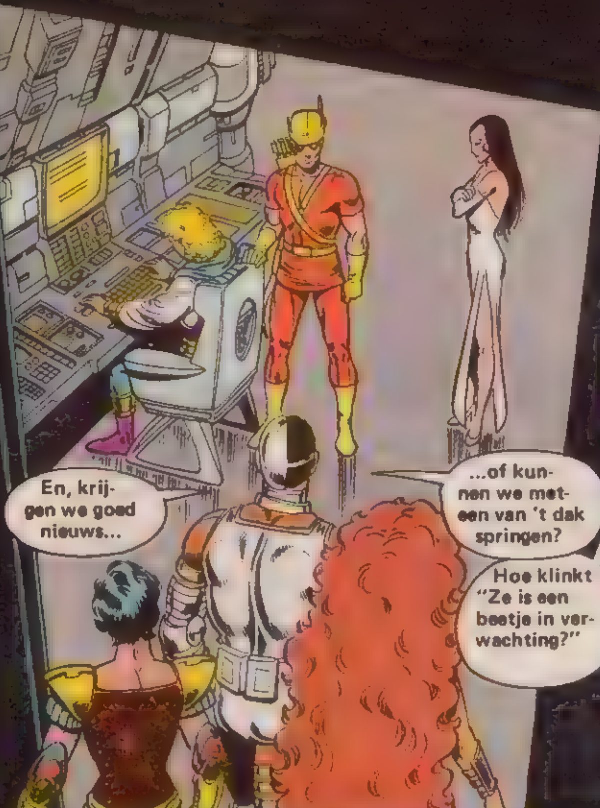

Die telefonist heeft hier zijn wagen geparkeerd.
Toen [redacted] hij in de paal geklommen en heeft hij de lijn afgetapt.

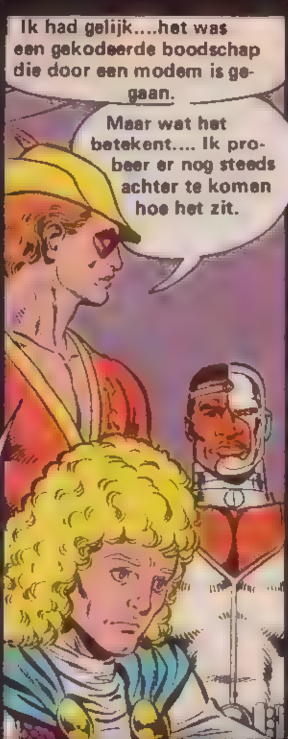

Op deze manier kan niemand ooit ontdekken wie er gebeld heeft.
En op deze afgelegen weg rijden bijna nooit auto's.


Aan de hoek van het spoor te zien, [redacted] hij snel weg gereden.
Geen idee waar hij nu uithangt.


Kunnen we zijn sporen niet volgen?
Onmogelijk, Kory.


Hij [redacted] van hier de grote weg opgereden, dus zijn [redacted] zijn sporen grondig uitgewist.
Hij is GOED, dat moet ik hem nageven.
Hé, kop op.... misschien heeft Harper iets gevonden.
Waarom ben ik nauwelijks BENIEUWD?


En, krijgen we goed nieuws...
...of kunnen we meteen van 't dak springen?
Hoe klinkt "Ze is een beetje in verwachting?"

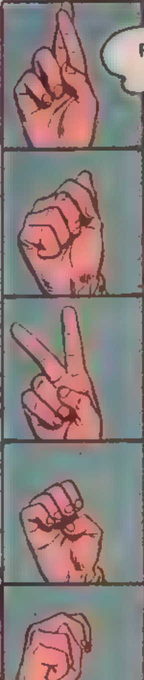

Ik had gelijk....het was een gekodeerde boodschap die door een modem is gegaan.
Maar wat het betekent.... Ik probeer er nog steeds achter te komen hoe het zit.

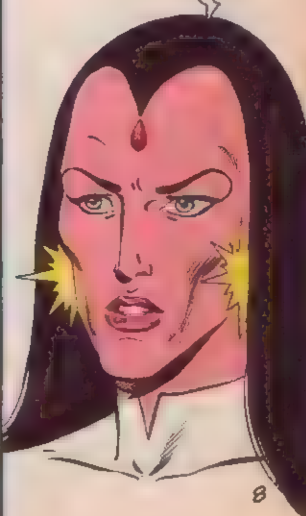

Maar Joey schijnt nu iets te pakken te hebben.


De stem was gedempt om niet herkend te worden. Maar ik voelde een zekere mate van verwarring......
...veroorzaakt door vele tegenstrijdige emoties.
Dat lijkt niet op het joch dat bij Kory kwam.
Dus nu zijn er TWEE mensen die naar Dick zoeken.


En wat heb jij ontdekt, Joe?
Goed, ik ben dus gezakt voor mijn kursus handlezen. Wat probeert hij te vertellen?


Hij spelt de naam van DICK.
Ja, we moeten hem vinden. Nog iets NIEUWS?




R.A.V.E.N?
Ja, Joseph... Ik begrijp het.

Eindelijk regent het niet meer in Gotham, maar de wolken zijn nog steeds duister.......

...en daarop is vaag en schemerig een overbekend teken te zien.

Niets, kommissaris.

Hij moet het nu wel gezien hebben.

Sorry, Nightwing. Hij reageert niet altijd.

Ja, ik weet het.

Toch bedankt. U hebt uw best gedaan.

Hij is de laatste tijd nogal humeurig. Weet jij wat hem dwarszit?

Dat kan ik u niet vertellen.

Ik vermoed dat zijn omstandigheden zich gewijzigd hebben. Ik zal je niet dwingen te antwoorden.

Maar als hij hulp nodig heeft.....

Laat maar zitten, kommissaris. Ik begrijp de boodschap.

Dan is het goed. En jij beseft vast ook wel dat hij van zijn strijd tegen Two-Face een soort persoonlijke roeping heeft gemaakt.

Alsof hij per se iets wil bewijzen.

Weet jij misschien toevallig ook WAT?

Nee, helaas niet.....

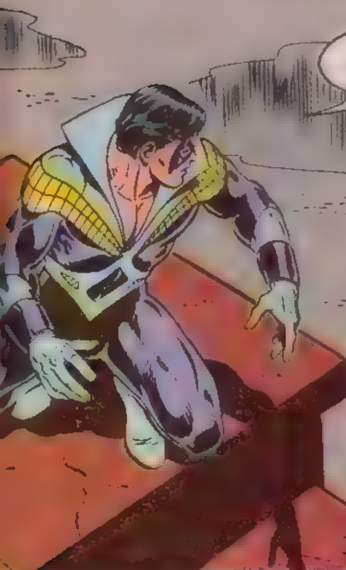
Ik ben bang dat ik....ik....

9


Nightwing?
Is er iets mis?

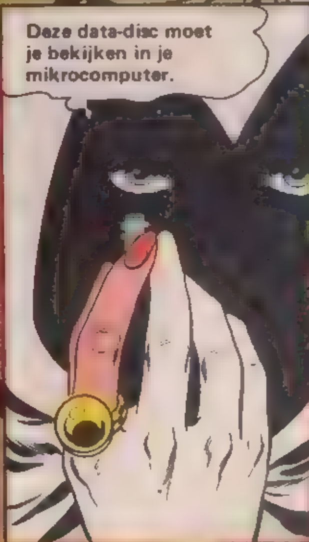

Nee.... alles in orde.
Ik krijg alleen dat ge-voel...

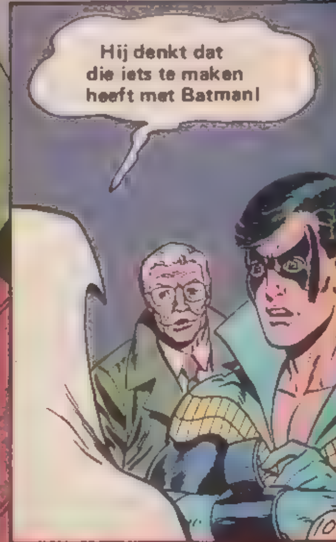

Dank Azar!


RAVEN?
Maar hoe?



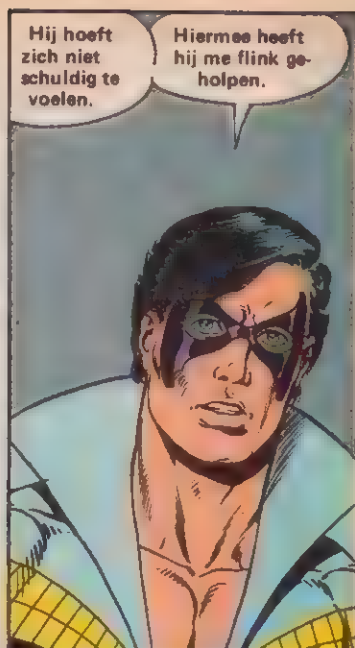

Ik ben tijdelijk weg bij de Titans....
Dat weten we, maar Jericho vond dit toch erg belangrijk.


Deze data-disc moet je bekijken in je mikrocomputer.


Hij denkt dat die iets te maken heeft met Batman!


Batman heeft hem ontworpen, en alleen hij en ik kunnen ermee omgaan.
Hoe weet Jericho wat dit is?


Bij toeval. Hij kwam er onbewust achter toen hij een keer jouw lichaam binnenging.
Maar hij heeft er niets over gezegd om je privacy te bewaren.
Toen hij het in de toren vond, begreep hij dat het voor jou bedoeld was.


Hij hoeft zich niet schuldig te voelen.
Hiermee heeft hij me flink geholpen.


Nightwing, de Titans willen je nog steeds bijstaan.
Deze keer niet, Raven.
Dit gaat tussen Batman en mij.


Ik geloofde dat MIJN problemen alleen Trigon en mij aangingen. JIJ hebt laten zien dat dat NIET zo was.
Maar we respekteren je wens, als je dit echt wilt.


Ze leven duidelijk met je mee.
Dat doe ik ook met hen, kommissaris.
Maar Batman komt niet. U kunt het Bat-baken nu wel uitdoen.


Doe het maar. Dan besparen we de belastingbetalers een nog HOGERE elektriciteitsrekening.


Zullen we nu eens kijken wat Batman...
Verdomme!

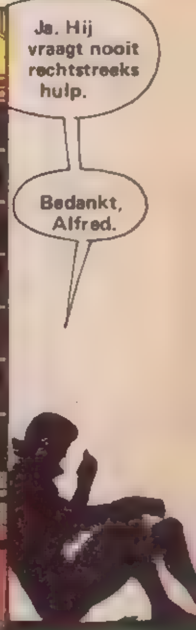

Waarom DOEN ze dat toch steeds?


Huize Bruce Wayne, met Alfred.
Ahh, meneer Dick. Er zijn enige telefoontjes gekomen van uw, eh....... vrienden in New York.
Oh...?


Nee, meneer Bruce heeft niet gebeld. Dat verwacht ik ook niet.
Kommunikatie heeft momenteel niet zijn hoogste prioriteit.


En waarom heeft Batman dan een datadisc voor me achtergelaten?
Dat SNAP ik niet.


Misschien als TEKEN voor u......
...of als OMSLACHTIGE manier om uw aandacht te trekken en om hulp te vragen.


Ja. Hij vraagt nooit rechtstreeks hulp.
Bedankt, Alfred.


Alfred, gaan Bruce en Dick altijd zo met elkaar om?
Ik had nooit gedacht dat Batman en Robin zich als een soort RIVALEN zouden opstellen.
Je stelt te veel PERSOONLIJKE vragen.


Maar ik maak me bezorgd over hen, Alfred. Echt.
Vast en zeker. Nee, ze leken vroeger eerder vader en zoon dan rivalen.


Toen meneer Dick naar New York vertrok, had ik het gevoel dat meneer Bruce Jason Todd niet alleen als nieuwe PARTNER nam....,
...maar ook als zijn nieuwe zoon.


Dit [redacted] huis-tuin-en-keuken psychologie, jongen, en hij zal het met kracht ontkennen.....
...maar volgens mij is meneer Bruce even bezeten van FAMILIE als van de misdaadbestrijding.
12

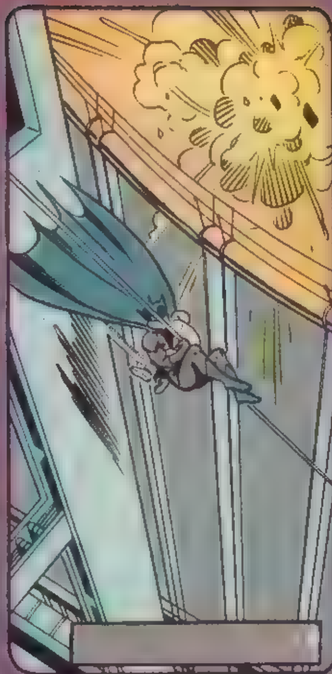
Twee kruimeldieven worden naar de loods van Zwei Brothers gestuurd.

Zwei is Duits voor TWEE. De loods staat in de TWEEentwintigste straat. Ze braken in om TWEE uur.

Daarna is een TWEELING ontvoerd en aan een DUBBELE brug boven TWEE rivieren gebonden.

Duidelijker kan Two-Face zijn betrokkenheid hierbij niet van de daken schreeuwen.





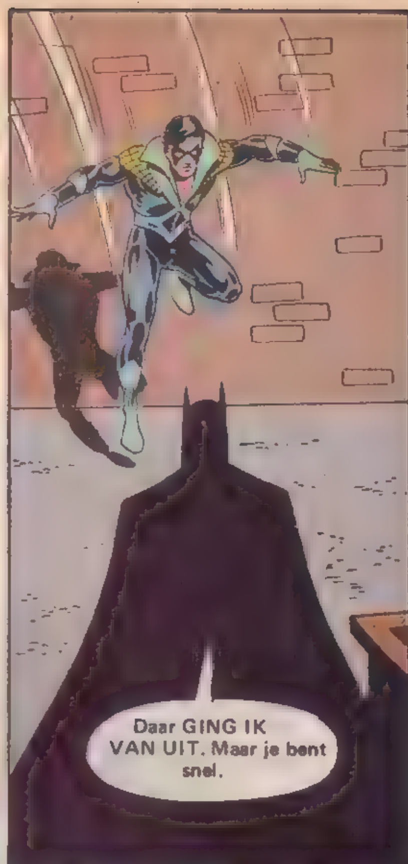
En zijn BEDOELING ermee schreeuwt hij al even hard van de daken.

Two-Face wil Batman naar zich toe lokken.

Op die disc van Batman staan alle SPOREN, maar geen OPLOSSINGEN.
Maar die waren gemakkelijk te vinden.
Dat moet Batman geweten hebben.
Ik heb dezelfde metode gehanteerd als hij.
Je NEGEERT het mysterie en je plakt gewoon de verschillende sporen aan elkaar.
Als je weet dat iets oplosbaar is, dan lukt je dat ook.
Het laatste spoor: koördinatenkaart. Je zet de koördinaten van Two-Face's misdaden uit op de kaart van Gotham.
"Het huis van de tweeling ligt in direkte lijn met de brug.
"De loods vormt een V-vorm met het huis van de tweeling en de brug.
"Samen vormen zij het Romeinse cijfer VIER.
"Daar! Fourth Avenue kruist Fourth Street...dwars door Apollo Square.
"De Romeinse god Apollo was de helft van een tweeling.
"Ik weet niet wat erger is....dat Batman van me verwacht dat ik die geschifte puzzles van Two-Face oplos.....
"...of de obsessie van Harvey om ze überhaupt te bedenken."


Ik vroeg me [redacted] of je nog zou komen.

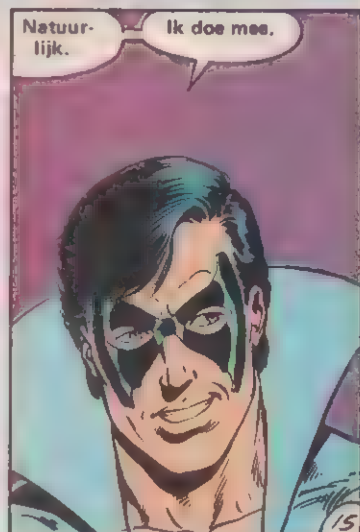

Geen "Hallo, hoe gaat het ermee?"
Niet onder de indruk dat [redacted] alles heb opge-lost?


Daar GING IK VAN UIT. Maar je bent snel.


Ik ben UITSTEKEND opgeleid.
En wat nu?
Ik denk dat Two-Face ons op-wacht.


Ik bedoel: waar-om heb je me geroepen?
Ik heb....

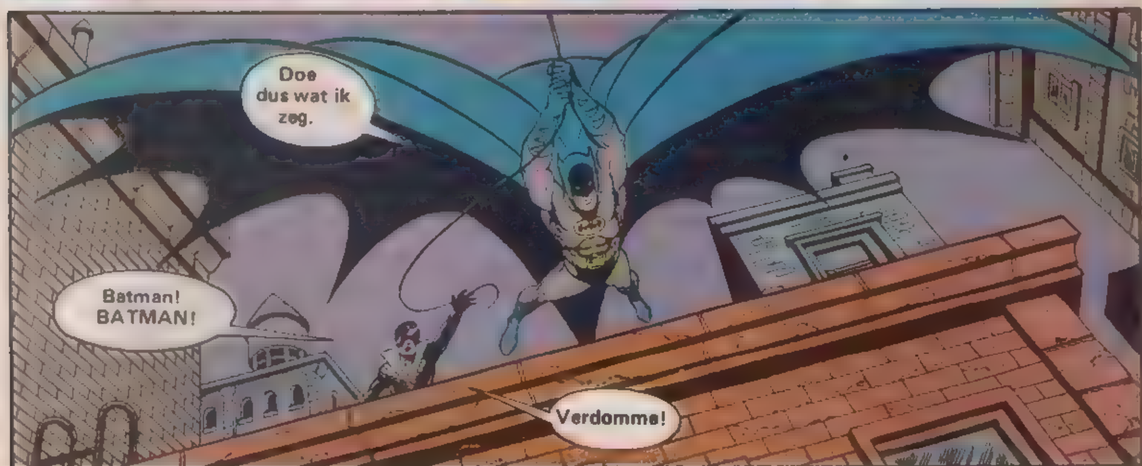

Ik kan je hulp ge-bruiken.

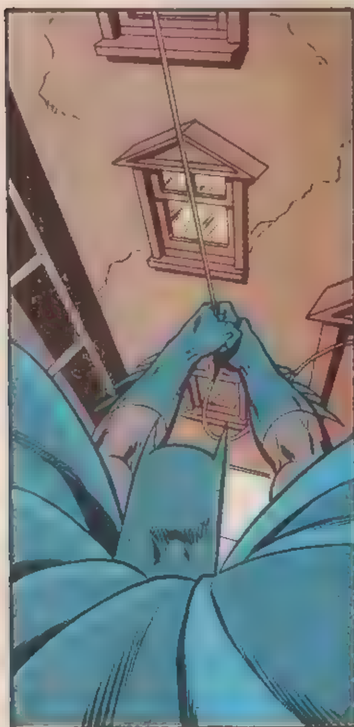

Natuur-lijk.
Ik doe mee.
15


Gaan we samen naar binnen?
Nee. Hij mag niet de kans krijgen te ontsnappen.
Neem jij de achteringang. Ik neem de voorkant.

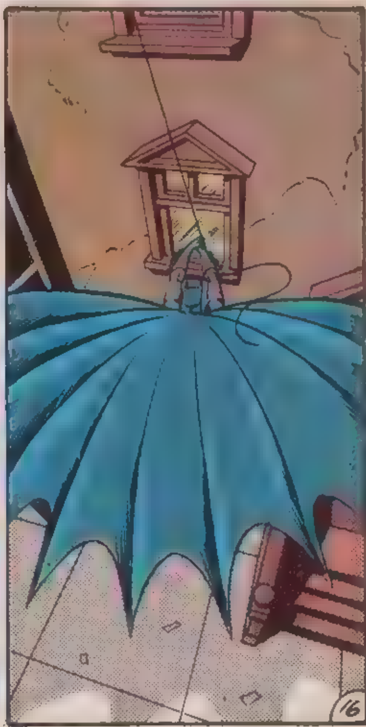

Als ik nou eens de voorkant neem, brengt dat hem in de war. Hij denkt dat jij ALLEEN komt.
Daarom juist neem jij de achterkant. Dat verwacht hij niet.


Je bent nu niet bij de Titans.
Als je mee wilt doen, moet je MIJN orders opvolgen.


Doe dus wat ik zeg.
Batman! BATMAN!
Verdomme!






16

Hij voelt zich in zijn element met de wind die door zijn cape raast en de kilte die langs zijn gezicht strijkt.

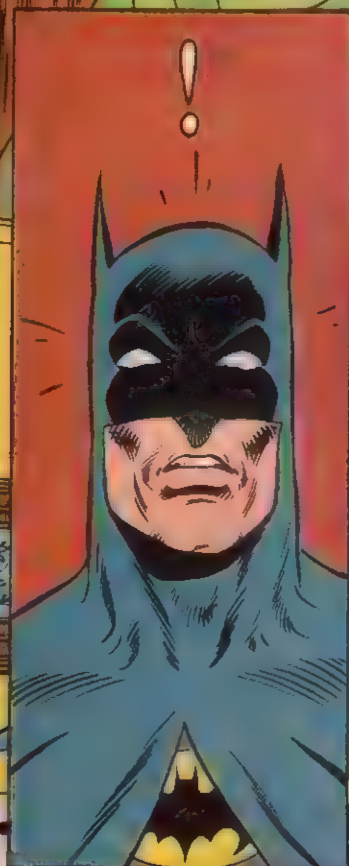
Dit is ZIJN wereld. Hier, in de nacht, in de kou, zwevend door het duister, is hij THUIS.

Het glas knapt onder zijn laarzen. Two-Face is hier, dat kan niet missen. Maar waar? Wat is hij van plan? Welke valstrikken heeft hij gezet?

Zijn brein werkt op topsnelheid. Zijn ogen flitsen heen en weer, missen niets.

Hij haalt even diep adem en zet vastberaden door.

Tim heeft gelijk..... Batman gedraagt zich als een olifant in een porseleinwinkel.
Maar hij is niet ONKWETSBAAR. En hij trekt zich niets aan van het gevaar.
Hij heeft me altijd geleerd VOORZICHTIG te zijn.
Om list te gebruiken...om met overleg te werk te gaan.
En niet om zomaar ergens naar binnen te beuken.
Twee ingangen aan de achterkant. Dit raam en die oude kolenkoker.
Daar ben ik te GROOT voor geworden.
Zelfs door dit raam zal het me nog maar net lukken.

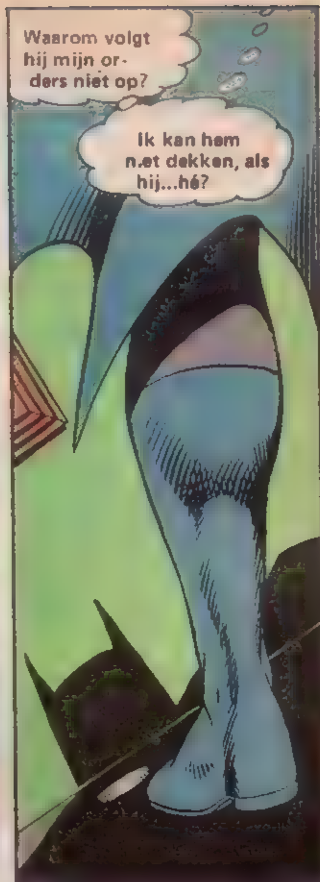


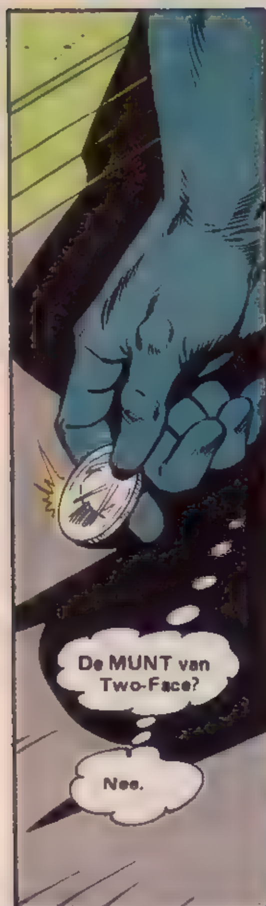
WAT ben je NU van plan, Harvey?

18

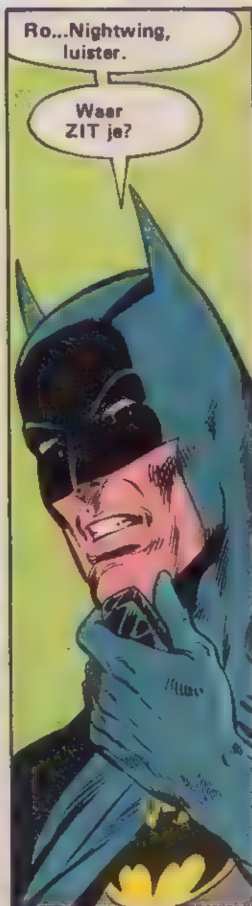

Dit is je STIJL niet.
Of WEL?
Twee verschillende vormen van logika?
Twee perspektieven?


Ik kan Two-Face's gedachtengang wel inschatten...
...maar de reden hiervan niet.
En waar is Dick?


Waarom volgt hij mijn orders niet op?
Ik kan hem niet dekken, als hij...hé?


De MUNT van Two-Face?
Nee.


Het is de ECHTE niet.
Deze heeft alleen de BESCHADIGDE kant.
Wat wil hij hiermee?


Ro...Nightwing, luister.
Waar ZIT je?


Ik kon er alleen via de KELDER in.
Maar er is geen trap naar boven.
Hier valt niets te vinden. En jij?
Je zult het niet geloven.
19


Hij heeft [redacted] het meubilair hierbinnen ondersteboven gezet, maar ik begrijp niet waar-om.
Een hint, misschien?
Denk ik ook, maar wat?
Twee gezichts-punten? Boven [redacted] onder, of zo-iets?


We zijn allebei bekaf. Laten we even rondkijken en dan naar h[redacted] gaan om er over na te denken.
Waarom zouden we hier blijven als Two-Face er niet is?
HOOKS
NO


Ga JIJ maar.
Ik wacht. Hoe lang het ook duurt.


Goed, we doen het op JOUW manier.
Ik laat je hier niet al-leen.


Maar ik neem nu wel voorzorgsmaat-regelen....


SKIK
FEEP
FEEP
FEEP


Ik kom boven, dan maken we een plan.

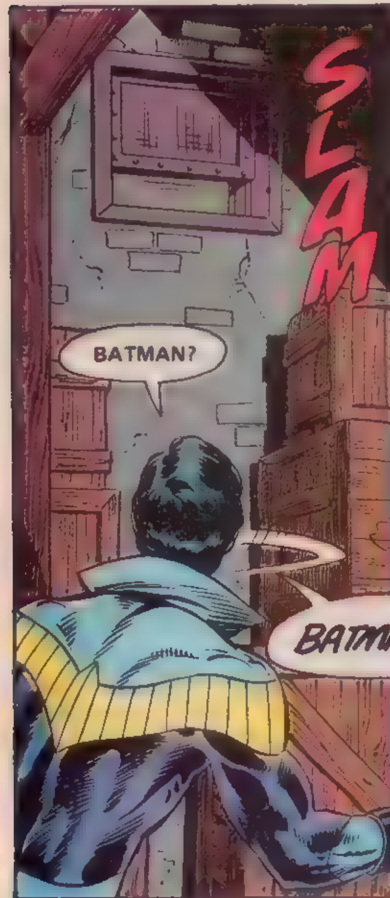

Goed, doe dat maar.
Even hardop denken.
20

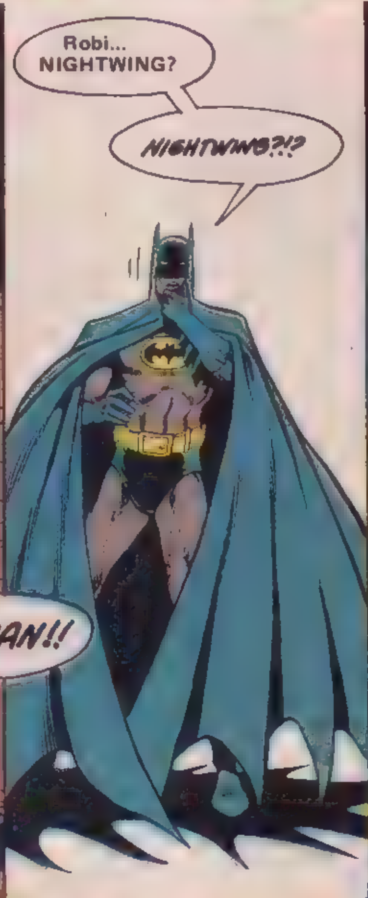

Two-Face heeft genoeg sporen nagelaten.
Hij wist dat die me hierheen zouden leiden.


En die MUNT..?
Om ons in de war te brengen.
Dit is Harvey's stijl niet. Toch moet hij erachter zitten.

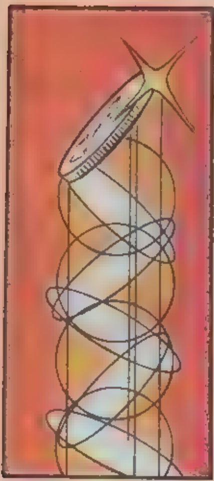

Misschien heeft hij zijn metode niet veranderd en moeten we uitvinden wat dit betekent.
Je hebt gelijk....het klopt allemaal. Het klopt perfekt.
Wat bedoel je?

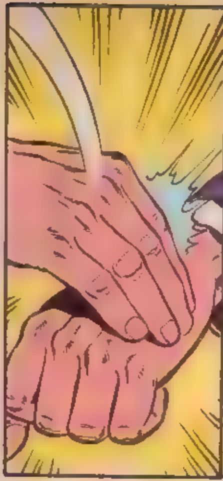

Het huis is omgekeerd. Het staat op zijn kop, hè?
Dus is de KELDER......
....de BOVENVERDIEPING!

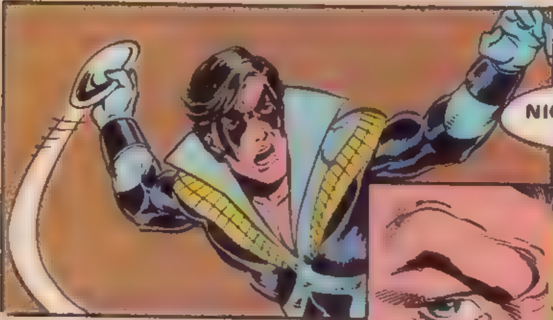
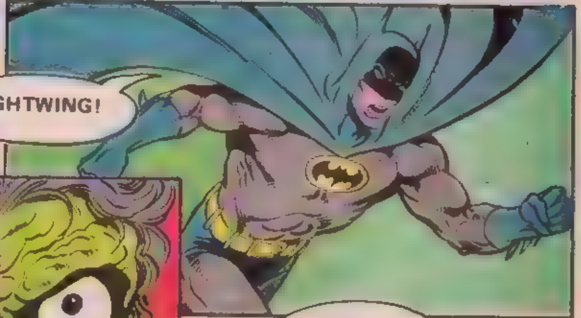

SLAM
BATMAN?
BATMAN!!

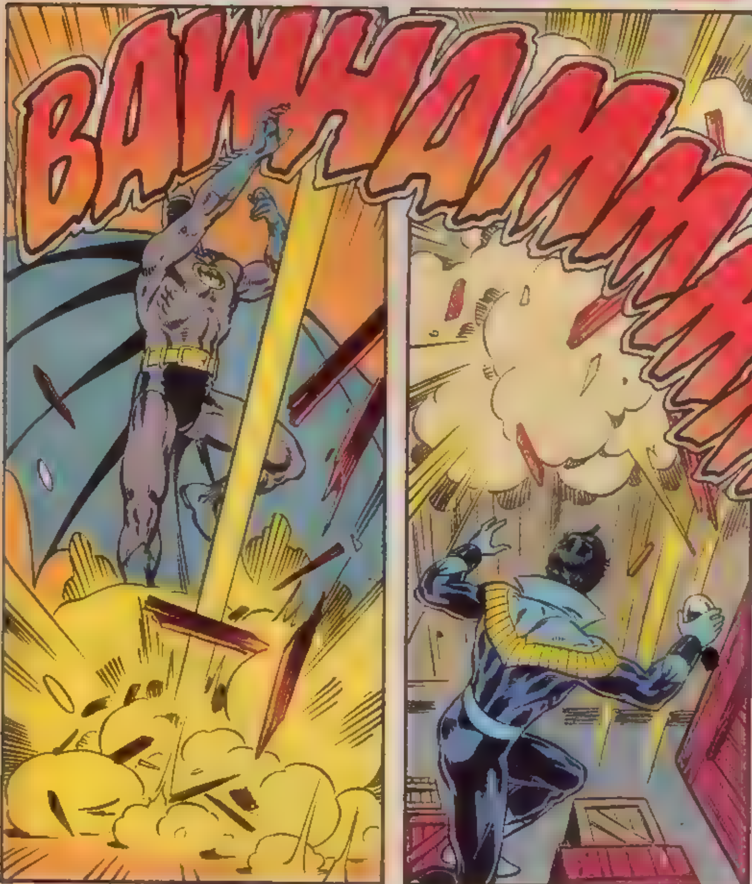
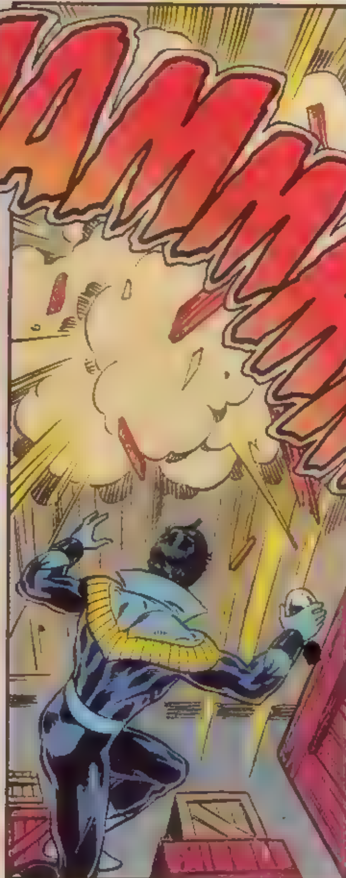

Robi... NIGHTWING?
NIGHTWING?!?


Ik verwachtte dat het even zou duren voor Batman erachter zou komen.
Goed dus dat jullie met z'n tweeën zijn.
Two-Face??
21






Kop.
Je hebt verloren.


NIGHTWING!


Twee vliegen in één KLAP!

BAWHAMMMMMMMMMM


22

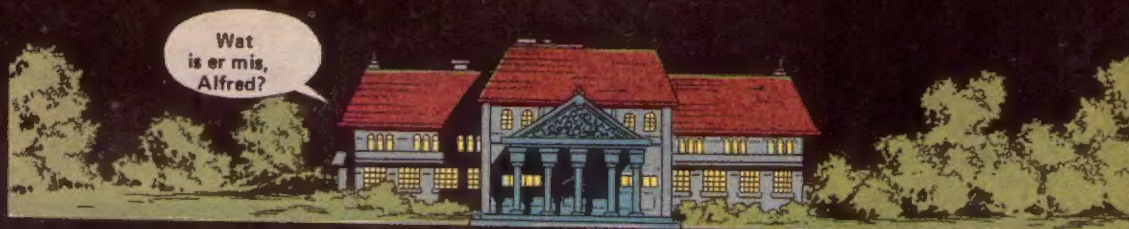

Zie je? Het is me GE-LUKT!
Ik zei toch dat het me zou lukken?


Bedenk een raadsel.
Zorg ervoor dat ze zich meer bezighouden met het oplossen ervan dan met hun veiligheid.
En als ze opgelucht zijn dat ze eindelijk de oplossing hebben gevonden...
...als ze helemaal ingenomen zijn met de oplossing......


BOEM!

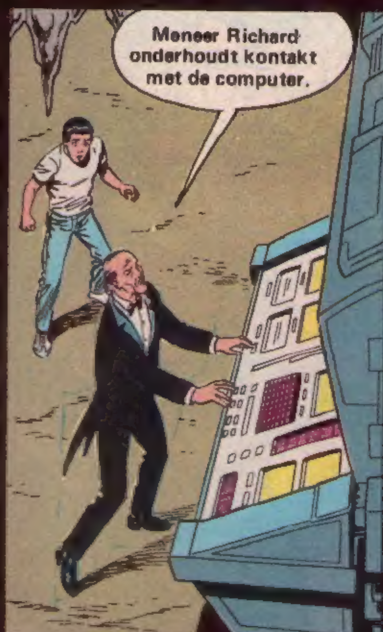

Maar het is nog niet voorbij, hè Harvey?
We hebben nog veel op te knappen.


Waarom zeg je ''we''? Jij bent mij. Mijn ANDERE kant.
Ik sta weer tegen mezelf te praten, hè?
Ja, hè? Vooruit, geef ANTWOORD!


Wat is er mis, Alfred?

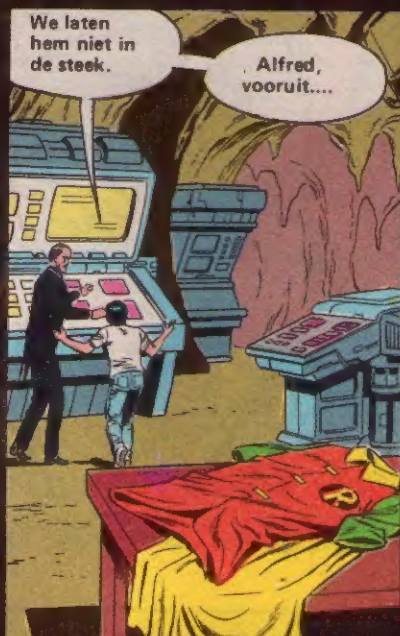

Zeg het nou...!


Gevaar, jongen, vrees ik.


Meneer Richard onderhoudt kontakt met de computer.


Nou en? Dan weten we tenminste waar hij zit.
Zeker... Maar alleen zolang de computer alle binnenkomende signalen bijhoudt.
AVENUE 4. STREET 4. NORTHWEST CORNER.


Kijk, Timothy...het signaal is afgebroken zonder opdracht daartoe.
Het is abrupt afgebroken. Er moet een ONGELUK gebeurd zijn.
Wat doen we nu?

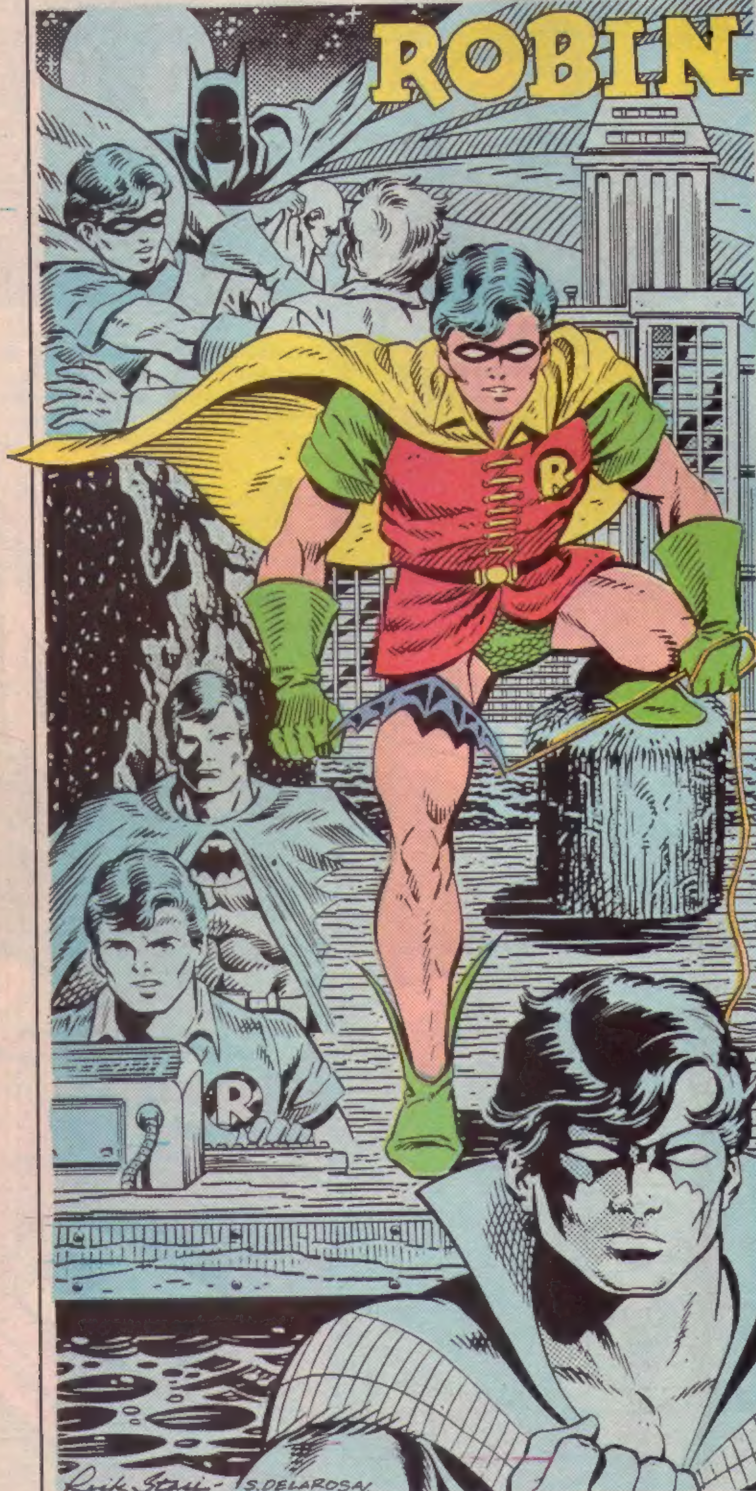

We laten hem niet in de steek.
Alfred, vooruit....


......we MOETEN iets doen!
KAN er nog iets gedaan worden?
Lees de afloop van dit verhaal in het volgende deel!
TERMINATOR!

PERSOONLIJKE GEGEVENS

Oorspronkelijke naam: Richard (Dick) Grayson
Beroep: avonturier, vroeger akrobaat en student
Burgerlijke staat: ongehuwd
Familieleden: John Grayson (vader,overleden), Mary Grayson (moeder, overleden), Harriet Cooper (tante)
Lidmaatschappen: The New Titans
Werkterrein: Gotham City
Eerste optreden: Detective Comics nr. 38
Lengte: 1.80 m.
Gewicht: 80 kilo
Ogen: blauw
Haar: zwart

ROBIN



LEVENSLOOP

De jonge Dick Grayson en zijn ouders John en Mary vormden de Flying Graysons, die als akrobaten optraden in het Haly Circus. Toen Haly weigerde protektiegeld te betalen aan bendeleider Anthony Zucco, liet Zucco de trapezetouwen van de Graysons behandelen met bijtend zuur. Bij het volgende optreden van het circus brak een van deze touwen tijdens het optreden van de Flying Graysons, waardoor John en Mary voor de ogen van hun geschokte zoon en het hele publiek te pletter stortten. Tussen dat publiek zat ook Bruce Wayne, die in het geheim de gemaskerde misdaadbestrijder Batman was (zie Batman).
Dick Grayson, die Zucco's mannen tegen Haly had horen zeggen dat er 'ongelukken' zouden gebeuren als hij geen protektiegeld zou betalen, besefte dat zijn ouders vermoord waren. Batman beloofde Zucco voor het gerecht te brengen, waarop Dick aanbood hem te helpen. In het besef dat zowel hijzelf als Dick de moord op hun ouders wilden wreken, besloot Batman om Dick zijn partner te maken. Hij vertrouwde hem het geheim toe van zijn dubbele identiteit en gaf hem in de daarop volgende weken een uiterst intensief trainingsprogramma. Zo werd Dick Grayson Robin, de Boy Wonder.
Samen hebben Batman en Robin vijf jaar lang de misdaad bestreden. Dick woonde bij Bruce Wayne, die zijn voogd was. De samenwerking tussen Batman en de oorspronkelijke Robin kwam ten einde toen Dick Grayson begon te beseffen dat zijn eigen doeleinden en werkwijzen sterk verschilden van die van de meer bezeten Batman. Toen Robin bovendien gewond werd door de Joker (zie Joker) en bijna aan zijn verwondingen bezweek, wilde Batman niet langer met een jongere partner samenwerken in gevaarlijke situaties.
Dick Grayson zette de strijd tegen de misdaad voort in zijn nieuwe gedaante van Nightwing. In zijn Robin-tijd was hij een van de oprichters van de oorspronkelijke Teen Titans, een groep jonge misdaadbestrijders, waarvan Nightwing nog steeds lid is.

SPECIALITEITEN EN BEWAPENING

De eerste Robin was een uitmuntend atleet en akrobaat, en hij beheerste vele vormen van gevechtstechnieken. Onder leiding van Batman maakte hij zich de modernste onderzoeksmetoden eigen.
Robin beschikte over wapentuig in een veiligheidsgordel, die identiek is aan die van Batman.

Batpost

Hallo Michel!

Ik ben een jongen van 18 jaar en lees al enkele maanden de Bat-reeks. Door al die publiciteit rond het fenomeen Batman kocht ik een heuse Bat-comic. Sindsdien volg ik ze allemaal incl. de specials.
Ik vind echt dat Batman met kop en schouders tussen al die mutanten e.d. uitsteekt (met alle respekt overigens daar ikzelf ook de X-mannen en Wolverine lees!) Hij (Batman) is, voor zover ik weet, de enige held met menselijke eigenschappen. Desalniettemin heb ik een paar vragen:

1. Is er een nieuwe Robin op komst? (Volgens de geruchten...)
2. Komt er een Nederlandse vertaling van 'Gotham by Gaslight'?
3. Wat is het verschil tussen de gewone Bat-comics en de Detective-reeks?
4. Omdat ik vanaf nummer 17 ben begonnen en geen tijd heb gehad om de 'oude' comics 'op te sporen' (behalve bundels 'Jaar 1 & 2' en intro-special 0) zou ik willen vragen of jullie een lijstje af kunnen drukken met de titels van nr.1 tot en met 16. Zijn deze nog te verkrijgen bij Baldakijn en is er een abonnement op Batman mogelijk?

Alvast bedankt en de groetjes van
Marc van Rijzewijk, Tilburg

Tja, Marc, ik snap ook niet waarom iedereen het altijd zo hoog op heeft met de X-titels. Persoonlijk kan ik haast nooit een touw vastknopen aan de verhalen. Maar ach, ieder z'n meug, zou ik zeggen. Als je deze comic hebt gelezen en de volgende gaat lezen zal het antwoord op je eerste vraag wel duidelijk worden. Van verschillen tussen Detective en Batman is nauwelijks meer sprake. Temeer er steeds meer cross-overs zijn tussen beide titels. Bovendien is het Detective team, Grant en Breyfogle naar Batman verhuisd. Een abonnement op Batman is niet mogelijk.
Wat betreft oude nummers: probeer onze klantenservice eens, Zwarteweg 6, 1412 GD Naarden.

Beste Batman,

Al een jaar spaar ik de serie van Batman (de Nederlandse) en nu kan ik niet zonder. Ik heb een suggestie: jullie geven alleen de serie 'Detective Comics' uit, terwijl in Amerika nog twee andere Batman-series zijn: 'Batman' en 'The Legends of the Dark Knight'.
De vraag is: waarom geven jullie deze series niet uit?
De serie 'Batman' zal wel moeten, omdat er later cross-overs zullen komen o.a.: Batman 448, die samen met Detective Comics 615 en Batman 449 een geheel vormt, getiteld: 'The Penguin Affair'. De serie 'Legends of the Dark Knight' is een losstaande serie. Telkens wordt een vijfdelig verhaal verzonnen en na dat vijfdelige verhaal komt er weer een vijfdelig verhaal. Bijvoorbeeld 'Legends of the Dark Knight' 1 t/m 5 is getiteld: 'Shaman'.
Jullie kunnen in de Nederlandse Batman comic, een Detective Comic en een Batman comic plaatsen.
En dan om de drie maanden in de Batman special drie 'Legends of the Dark Knight' plaatsen.
Ik hoop dat jullie hierover goed zullen nadenken.
Anthony Pronk, Den Haag

Bedankt voor je briefje, Anthony. Je bent tot nu toe een van onze trouwste schrijvers. Natuurlijk denken we goed na over wat we zullen uitgeven!
We gaan meer verhalen uit Batman plaatsen en we zijn ook van plan om de 'Legends of the Dark Knight' in de 'special' reeks te publiceren. Zo, dat was het dan weer wat de brieven betreft. Jullie mogen trouwens wel meer je best doen wat het schrijven naar Batpost betreft. Schrijf eens wat minder naar die andere titels van merk X. We willen graag dat deze ruimte gevuld blijft. Wat vinden jullie goede verhalen en wat niet? Wie mag er blijven als Batman tekenaar? Kom op, klim eens in de pen en laat wat van je horen!

M.N.





88 PAGINA'S SPANNING

HET BEEST IS GENADELOOS IN ZIJN OPTREDEN

LEES "TIEN NACHTEN VAN HET BEEST"

IN BATMAN SPECIAL 8

